

FERIA DE
TODOS
LOS **SANTOS**

ALBOX del 31 oct. al 5 nov. 2024





Almería Casas

Inmobiliaria - Real Estate - Makelaarskantoor - Immobilière



Tu vivienda nuestra especialidad.

Compra o vende tu vivienda con una inmobiliaria de confianza.

No se conforme con menos.

¡Visítenos!



950 169 680



658 845 741



0044 203 1291263



Avenida Lepanto 24, Albox



www.almeriacasas.com



info@almeriacasas.com



Fotografía oficial de Su Majestad el Rey Don Felipe VI con uniforme de gran etiqueta de Capitán General del Ejército de Tierra (Estela de Castro).



LA GUBIA

· ALMACÉN DE MADERA ·

www.DisycoLaGubia.es

950 120 509

Saluda Alcaldesa

María del Mar Alfonso Pérez

Queridos amigos.

Es un inmenso placer daros la bienvenida a nuestra Feria de Todos los Santos. Para los albojenses es un momento muy especial en el que nos reunimos para celebrar no sólo nuestras tradiciones, sino también el espíritu de comunidad que ha demostrado su capacidad de unión y esfuerzo. Juntos seguiremos avanzando.

Las fiestas son un momento en el que nos detenemos para disfrutar de la vida, para reencontrarnos con amigos y familiares, para compartir momentos especiales que quedarán grabados en nuestros recuerdos y que harán de nuestro pueblo un lugar único.

A lo largo de estos días, tendremos la oportunidad de disfrutar de actividades para todos los gustos y la rica gastronomía de nuestro pueblo.

Me gustaría aprovechar esta ventana, que me permite acercarme a todos vosotros, para expresar mi agradecimiento más sincero a todos los organizadores y voluntarios que han trabajado incansablemente detrás del escenario para que estas fiestas sean posibles. Su dedicación y esfuerzo son un verdadero reflejo del espíritu comunitario que nos caracteriza. Sin vosotros, nada de esto sería posible.

Hacer una mención especial a los trabajadores de las diferentes áreas del Ayuntamiento de Albox por su trabajo, su dedicación y compromiso son los que hacen posible que nuestras tradiciones sigan vivas.



Deseo recordaros que mientras celebramos nuestras fiestas, debemos cuidar de nuestro pueblo, que disfrutemos cada actividad con respeto y alegría, manteniendo la seguridad y el bienestar de los vecinos como una prioridad. Y es aquí donde me quiero detener para hacer un reconocimiento a las fuerzas de seguridad de Albox que velan por nuestra tranquilidad mientras estamos en unos días festivos. Policía Local, Guardia Civil y Protección Civil, muchas gracias.

Sin más preámbulos, les invito a dejarse llevar por la magia de estas fiestas. Que la música llene nuestras calles, que las risas resuenen en el aire y que cada uno de nosotros contribuya a la alegría de nuestro pueblo.

¡Felices fiestas a todos!

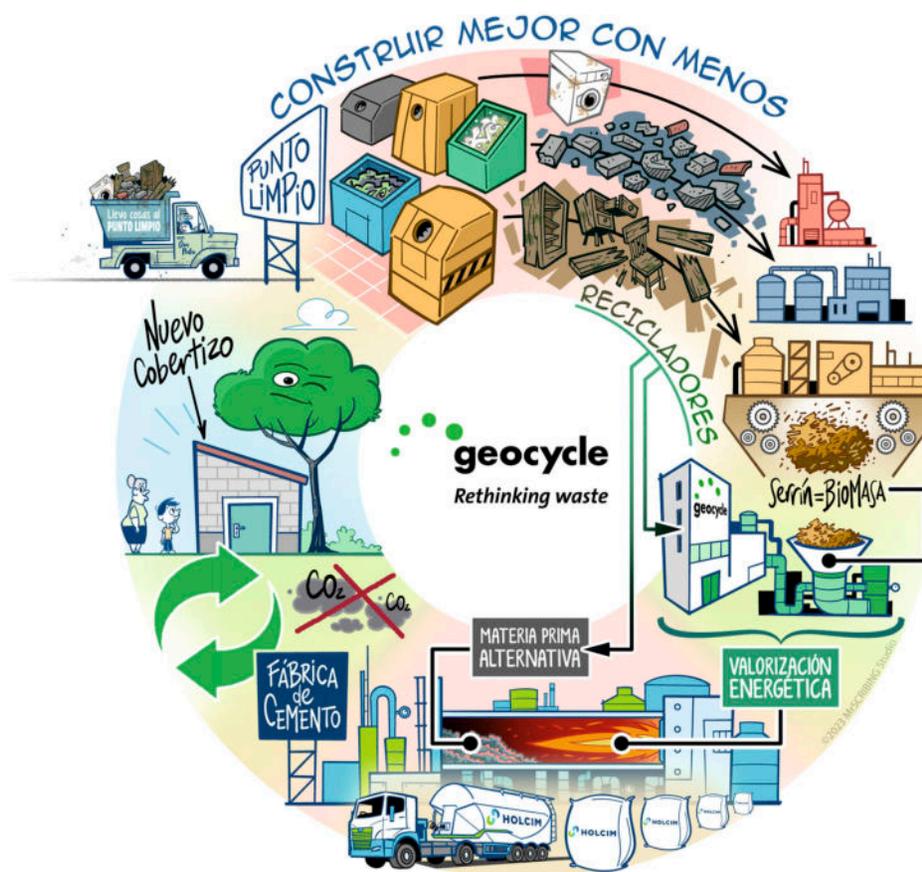




CUANDO EL
agua CUENTA,
CUENTA CADA
GOTA.

Para gestionar el agua es vital saber que cada gota cuenta y vale.
Por eso en Gestagua, usamos la tecnología para que no se pierda ninguna
y la sensibilización para que tú también te sumes a nuestra misión:
dar al agua el valor que se merece.

#missionwater



De residuo a energía.

En Geocycle estamos repensando el modelo de economía lineal para dar una segunda vida a los residuos y fomentar la economía circular.

Escanea el código QR y podrás ver cómo lo hacemos realidad.



Más información en www.geocycle.es

KILÓMETROS

DE EXPERIENCIA

DE INNOVACIÓN

DE FUTURO

DE SOSTENIBILIDAD

DE TRABAJO

DE EQUIPO

DE EMPRESA

DE EFICIENCIA

DE LIDERAZGO

DE CRECIMIENTO

DE CREATIVIDAD

DE CALIDAD

DE MEJORA

DE OPTIMIZACIÓN

DE SOLUCIONES

DE MODERNIZACIÓN

DE PRECISIÓN

DE PROGRESO

DE DESARROLLO

DE EVOLUCIÓN

DE OBJETIVOS

DE EMPLEO

DE TECNOLOGÍA

DE PROYECTOS

DE INVESTIGACIÓN

NILA
www.nila.es



NEW PIETRA EDITION COLLECTION

LAS PIEDRAS ICÓNICAS DEL MEDITERRÁNEO DECODIFICADAS POR DEKTON

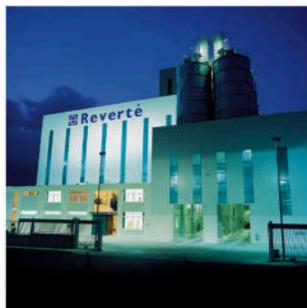
DEKTON®



COSENTINO®

Meaningful Design to Inspire People's Lives

COSENTINO CENTRAL Ctra. Baza a Huércal-Overa, km 59 / 04850 Cantoria - Almería. Encuentra tu inspiración en [cosentino.com](https://www.cosentino.com)



Les desea felices fiestas.

Polígono Industrial • E-04800 ALBOX (Almería) • Tel. +34 950 633 004
www.reverteminerals.com



“CENTRADOS EN LAS PERSONAS. CALIDAD CERTIFICADA”

Residencia Virgen del Saliente
C/ General Alvear, s/n
Telf.: 950 633 289
ALBOX

Residencia de Mayores Macael
Avda. de Andalucía, s/n
Telf.: 950 445 743
MACAEL

Residencia La Purísima
Ctra. del Mamí, Km. 1,3
Telf.: 950 293 850
LA CAÑADA - ALMERÍA

Residencia de Personas con
Discapacidad Virgen del Socorro
Plaza de España, 1
Telf.: 950 420 044
TÍJOLA

Residencia Virgen de la Esperanza
C/ Vicente Alexandre, 16 Vega de Acá
Telf.: 950 206 232
ALMERÍA

Residencia Gerial - Albox
C/ Practicante Andrés del Águila, 20
Telf.: 950 52 49 21
ALBOX

Próxima Construcción
“Residencia Gerial - Águilas”
Paseo de las Acacias
30880 Águilas (Murcia)



PREGÓN 2024

Cofradías de Albox

Señora María del Mar Alfonso, Alcaldesa de la Villa de Albox, párrocos de Santa María y de la Concepción, miembros de la Corporación municipal, autoridades, cofradías, Banda de Música de Albox y asociaciones alboxenses, cofrades, amigos de nuestro pueblo y amigos de otros pueblos que nos visitan en esta feria. Buenos días y bienvenidos.

Es un inmenso honor para nosotros dirigirnos a tan selecto auditorio. Como bien sabéis, en este caso representamos a cinco colectivos que hacemos unión aquí y cuando haga falta para poner en valor una de las tradiciones que tiene nuestro pueblo. Las cinco cofradías se vuelven a reunir para pregonar un evento tan importante para nuestra villa como es la Feria de Todos Los Santos.

No sabemos si somos merecedores de este gran cometido que hoy se nos presta, pero sí estamos seguros que hace honor a tantas y tantas personas que durante tantos años han hecho posible que nuestras cofradías y nuestra semana santa se haya convertido en un referente en nuestra provincia. Han sido, son y serán gentes que de forma altruista lo han dado todo por esta tradición sin pedir nada a cambio.



Es mucha la responsabilidad que ha caído sobre nosotros, ya que, nos han antecedido grandes personalidades o colectivos que ya forman parte de la historia alboxense. No vamos a enumerarlos, para no caer en el error de dejarnos a alguien olvidado en el tintero.

Albox ha sido siempre un cruce de caminos, los viajeros utilizaban para moverse los cauces secos que tenemos. En nuestro municipio confluían desde la antigüedad las rutas que provenían, a través del Río Almanzora, desde el Levante, se dirigían a través de la Rambla de Oria hasta la provincia de Granada, o a través de la Rambla del Saliente hasta los Vélez. Este es uno de los principales motivos de la existencia del enclave de este asentamiento humano. Por aquí pasa también la milenaria Cañada Real de Cúllar a Arboleas...

*El texto íntegro del Pregón se publicará en la edición del libro de la Feria de Todos los Santos 2025.





SERVICIO 24H.  LOS 365 DÍAS



950121367-950430287

TEODORO GONZALEZ RUIZ SL



Pan y prensa diaria.

Reparto de combustible a domicilio

GONZALEZ CAÑABATE SL



telefono 950444360 - 607038135

COMERCIAL ANGEL OLLER



**MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
CERÁMICA Y BAÑO
ALQUILER DE MAQUINARIA,
EXCAVACIONES.**



Ctra. Lorca-Baza, Km. 71 • 04800 ALBOX (Almería) • Tel.: 950 43 14 53 • www.comercialangeloller.com

Nueva Clínica del doctor Jaime García en Almería para estar **más cerca de ti**

La Nueva Clínica del Doctor Jaime Antonio García
ha abierto sus puertas en una nueva ubicación.

Situada en la Avenida Cabo de Gata, 1, en la rotonda del Cable Inglés, supone una ubicación excelente en el centro de Almería, en una zona bien comunicada, de clara expansión y de desarrollo de la ciudad.



Avda. Cabo de Gata, nº 1
(Rotonda Cable Inglés). 04007 Almería
Teléfono: 950 626 874
Email: jaime185@secpre.org



Jaime A. García Pérez

Clínica Cirugía Plástica Reparadora y Estética

inselfma

Instalaciones Eléctricas

INST. ELECTRICAS BT Y MT

CLIMATIZACIÓN

NAVES INDUSTRIALES

AUTOMATIZACIÓN

DOMÓTICA

C/ Rulador, 30 - 04800 ALBOX (Almería)

Móv.: 648 08 78 48 - Tel.: 950 43 09 19

info@inselmaelectricidad.com

www.inselmaelectricidad.com

 **Inselma Electricidad**



IBERDROLA

Queremos ser tu energía

Punto de atención al cliente

Grin 2024
Camela
 30 Años contigo



ALBOX 31 OCTUBRE
RECINTO FERIAL DE ALBOX
 ARTISTA INVITADO
SANGUIJUELAS DEL GUADIANA

ENTRADAS: CRASHMUSIC.ES Y CERSAMUSIC.COM

CRASH MUSIC **albox** 

Grin 2024
Camela
 30 Años contigo

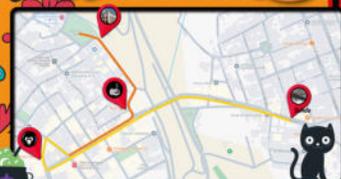


ALBOX 31 OCTUBRE
RECINTO FERIAL DE ALBOX
 ARTISTA INVITADO
SANGUIJUELAS DEL GUADIANA

ENTRADAS: CRASHMUSIC.ES Y CERSAMUSIC.COM

CRASH MUSIC **albox** 

DESFILE HALLOWEEN **INFANTIL**



31 de Octubre
 Desde las 18:30
 Salida Plaza San Francisco
VEN DISFRAZADO A NUESTRO DESFILE HALLOWEEN

albox

4ª CONCENTRACIÓN DE CAMIONES

RECINTO FERIAL DE ALBOX **ALBOX**
 18.19.20 2024
OCTUBRE



Info: 664 356 843 AL-9823-U

Inscripciones a la llegada **20€**
 a partir de las **10H** Recinto Ferial

albox



JOSU
BALLA
DARES

ACTIVIDADES PRE-FERIA

- 18, 19 y 20 de octubre

Concentración de camiones, en Recinto Ferial.

- 26 de octubre. Sábado

Desde las 20h XXXIX Rock Albox Fest (Caseta Cofradías), Recinto Ferial.

- 30 y 31, de octubre

Torneo infantil Fútbol 7. Campo de fútbol "Las Ventas".

PROGRAMACIÓN FERIA

- 31 de Octubre. Jueves

- 18:30h Pasacalles infantil HALLOWEEN. Salida desde Plaza San Francisco.
- 20h. Gran Inauguración de la Feria y Encendido del alumbrado.
- 23h Concierto Camela, en Caseta Cofradías, apertura de puertas a las 20.30h.
- 01h. Dj Josu Balladares, en Caseta Cofradías.



LUDOTECA 10€[€] DIA

del 1 al 5 de noviembre

Horario, desde las 16:00 hasta las 22:00h

TUMBA LATAS

PINTA CARAS

GINCANA

CARRERAS DE SACOS

¡A PESCAR!

JUEGOS TRADICIONALES

PINCA CAMISETAS

JUNTO A CASETA MUNICIPAL

El Saliente albox



En Concierto

RUMBA KIMBAO

Flamenco Fusion

VIERNES 1 NOV | 23:30 H

RECINTO FERIAL | ALBOX

PREPARTY OFICIAL

90 & 2MIL

#ELREMEMBERDETUVIDA

VICENTE FERRER ALBERT GARCIA

ENTRADA LIBRE

ANIMACIÓN · REGALOS · MERCHANDISING

CONSIGUE ENTRADAS PARA LOS FESTIVALES MÁS ECONÓMICAS

Excmo. Ayto de Albox albox VVV HELADO JUSTO CINQUE

www.vtvproducciones.com



PROGRAMACIÓN FERIA

• 1 de noviembre. Viernes

- 10h Primera Feria Alimentaria y Artesanal de cercanía. *"En feria también con el producto local"*. En zona Feria del Ganado.
- 10h Inauguración tradicional Feria del Ganado.
- 12h Pregón a cargo de las cinco cofradías de nuestro municipio:
 - Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Pasión y Misericordia (COSTALEROS)
 - Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno (MORAOS)
 - Cofradía de Nuestra Sra. De las Angustias (BLANCOS)
 - Cofradía de Nuestra Sra. De los Dolores (NEGROS)
 - Cofradía de San Juan Evangelista (COLORAOS)
- A continuación, Gala de Coronación de Reina Infantil y Juvenil, Feria de todos los Santos 2024, Caseta Municipal.
- 14h Inauguración Caseta Feria del Mediodía. Caseta Cofradías.
- 15h Concierto grupo "Aires de Veleta", en Caseta Feria del Ganado.
- 16h Moreno Dj Caseta Cofradías.
- 16:30h Trío Alboria. Caseta Municipal.
- 17h Concierto Rumba Kimbao en Caseta Cofradías.
- 19h Concierto grupo "Los Bigardos" Caseta Cofradías.
- 21h Moreno Dj Caseta Cofradías.
- 00h Fiesta Remember 90´s & 2mil Caseta Cofradías.
- 01:30h Juanmi Dj Caseta Cofradías.

FERIA DEL GANADO
Feria de los Santos Albox 2024

Cod. Explotación Feria del Ganado
ES040060003060



NOVEDAD!
Feria Alimentaria y Artesanal de cercanía
VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO

VIERNES 1 DE NOVIEMBRE
10:00H Inauguración Feria del Ganado
15:00H Concierto "Aires de Veleta"
DOMINGO 3 DE NOVIEMBRE
16:00H Corrida de cintas a caballo. Ramba junto a Recinto Ferial





XLII FERIA NACIONAL del Pájaro de Perdiz

III Memorial "Alonso Lorente Moreno"

2 y 3 de Noviembre El concurso se celebrará el domingo a las 12:00 H

Con servicio de barra
Stand de embutidos Caseros
Ropa de Caza y utensilios Artesanias

Premios:

3 Premios para Pájaros de Perdiz
1º Clasificado: Trofeo, Botella de Vino y Paletilla
2º Clasificado: Trofeo y lote de embutidos caseros.
3º Clasificado: Trofeo y Botella de Whisky.

3 Premios para pollos
1º Clasificado: Trofeo, Botella de Vino y Paletilla.
2º Clasificado: Trofeo y lote de embutidos caseros.
3º Clasificado: Trofeo y Botella de Whisky.

Empresas colaboradoras:

Driver	LACUBIA	ENIG	TALAS RECORTES	FRIDALBOR
ALMAZORA	F.M.	ELMCO DENTAL	EL ALBAÑIL	ALBAÑIL
MARRA	CAFE BAR	HOTEL	C.S. DISTRIBUCIONES	Publi-Part
ALMAZORA	ARENIX	lepanTa	solo	albox
Comercial Deportes	Luz Oleo Ortop	SAYGO	Carroñón del Almazora	



PROGRAMACIÓN FERIA

• 2 de noviembre. Sábado

- 9:30h Campeonato de Ronda, Memorial “Juan Ortega Agüero”
Mesón Las Tejeras.
- 10h Primera Feria Alimentaria y Artesanal de cercanía. *En feria tambien con el producto local.* En zona feria del Ganado.
- 11h XLII Feria del Pájaro de Perdiz. III Memorial “Alonso Lorente Moreno”. En zona feria del Ganado.
- 16h Exhibición 4x4 (Av. Ramón y Cajal, junto a puente colgante).
- 16h Dj Pachanga, en Caseta Cofradías.
- 17h Concierto Benji Torregrosa, en Caseta Municipal.
- 18h Concierto “El Límite”, en Caseta Cofradías.
- 20h Dj Moreno, en Caseta Cofradías.
- 21h Orquesta Almanzora, en Caseta Municipal.
- 00h Dj Josu Balladares, en Caseta Cofradías.

FERIA DE TODOS LOS SANTOS ALBOX 2024

Campeonato de Ronda

Memorial Juan Ortega Agüero & Victor Sirvent (Jimmy)

Sábado 2 de Noviembre. 09:30 H.

Lugar: Mesón Las Tejeras

Premios:
General
1º Jamones
2º Paletillas
3º Vinos
Consolación
1º Paletilla
2º Salchichón
3º Vino

Inscripción: **6C/Pareja**

Patrocina
inself
Instalaciones Electrónicas

Colaboran: Heaven, Why Not?, Lavandería Ana María, Pinturas y Decoración Diego Martos, C3 Distribuciones, Supermercado Isabel (Vivó), Club del Pensionista, Heladería los Valencianos, Funeraria Teruel, José L. Dietista, Clínica dental Arcoos (Almería), Enrique Miras, Productos Ángel, Carpintería Miguel Ángel, Pedro Nervios Contratista, Cafetería Plaza Nueva, Taller mecánico Sánchez (El Saliente)

NO COMPETITIVA
EXHIBICIÓN
4x4

2024
FERIA DE TODOS LOS SANTOS ALBOX

SÁBADO 2 de
NOVIEMBRE
DESDE LAS 8:00H

albox

Torneo de Petanca

Feria Albox 2024

Listado de Premios General

- 2 Jamones
- 2 Quesos
- 2 Morcones
- 2 Botellas de Vino

Premio de Consolación

- 2 Paletilla
- 2 Tripas de Salchichón
- 2 Morcones
- 2 Botellas de vino




03 de Noviembre
A las 10 de la mañana
 En la rambla Junto al Centro de Agua y Salud

MÓ TARDIGERA



FERIA ALBOX 2024
 Domingo día 3 DE NOVIEMBRE a la 10 am

CONCENTRACION del Motor

MOTOS-COCHES CLASICOS
DEPORTIVOS-TRACTORES
CAMIONES

Sin inscripción Sin inscripción

CERVEZA Y TAPAS
 En el Recinto de la Piscina Municipal

MOTO CLUB TARDIGERA

Más información tel 670 884089 o 637 309092

Generación

BETA

Pop de los 80 y 90




Grupo Almenara

PROGRAMACIÓN FERIA

• 3 de noviembre. Domingo

- 9.30h Concentración Motera y de Coches Clásicos, en Centro de Agua y Salud.
- 10h Primera Feria Alimentaria y Artesanal de cercanía. En feria también con el producto local.
- 10h Tradicional Torneo de Petanca en la Rambla.
- 12h Concurso Pájaros de Perdiz y a continuación entrega de trofeos.
- 14h Tradicional Paella Popular “Día del Mayor”, en la Caseta Municipal.
- 16h. Moreno Dj, en Caseta Cofradías.
- 16h. Corrida de cintas a caballo, Rambla junto a Recinto Ferial.
- 16.30h Suelta de palomos. Asociación de Colombicultura “El Saliente”. Rambla, junto a Recinto Ferial.
- 17:30h Actuación Grupo “Almenara”, en Caseta Municipal.
- 18h Concierto “Generación Beta” en Caseta Cofradías.
- 19:30h Baile de Sevillanas a cargo del “Grupo Folklórico Virgen del Saliente”, en Caseta Municipal.
- 20h Concierto grupo “Fito Voltaje”, tributo a Fito y Fitipaldis, en Caseta Cofradías.
- 21h Actuación Trío Almanzora, en Caseta Municipal.
- 22h Moreno Dj, en Caseta Cofradías.



Lunes 4 de noviembre

FIESTA INFANTIL

Juegos - Dinámicas - Pintacaras - Y más sorpresas

¡VEN A DIVERTIRTE!

Antigua Caseta Municipal
16.00 - 18.00




NOTICIA Lunes 4 de noviembre



¡Ven a divertirte con la adaptación del concurso más famoso de la televisión!

RETOS Y DESAFÍOS

Antigua Caseta Municipal
EDAD: De 14 a 17 años
16.00 - 18.00




Trio Alboria

PROGRAMACIÓN FERIA

• 4 de noviembre. Lunes

- 12h Torneo de dardos, en Cafetería Why Not?
- 16h Moreno Dj, en Caseta Cofradías.
- 16h Trío Alboria, en Caseta Municipal.
- 17h Concierto “Sones del Sur”, en Caseta Cofradías.
- 19:30h Concierto grupo “A Toda Pastilla”, tributo a Estopa, en Caseta Cofradías.
- 21h Concierto Copla a cargo de Jesús González, en Caseta Municipal.
- 21h Moreno Dj, en Caseta Cofradías.

• Día del niño

- 16h Gran Prix Tururú (desde los 14 a los 17 años).
Caseta Feria Ganado
- 16h fiesta infantil (pintacaras, ginacana, carreras de sacos, juegos tradicionales...). *Caseta Feria Ganado.*
- 18:30h Cantajuegos “Mimosín” Caseta Municipal.
- Atracciones a precio reducido durante todo el día.





II CENTENARIO DEL LEVANTAMIENTO DE LOS COLORAOS 1824-2024



I.- El contexto histórico del siglo XIX



II.- La expedición de los Coloraos



III.- "El Pingurucho" como símbolo



IV.- Las celebraciones en honor

Del 31 de octubre al 15 de noviembre
Lugar: Archivo Municipal de Albox

Colabora



Patrocina



DIPUTACIÓN
DE ALMERÍA



PLATAFORMA PARA LA CONMEMORACIÓN DEL
BICENTENARIO DEL LEVANTAMIENTO DE LOS
COLORAOS 1824-2024

PROGRAMACIÓN FERIA

• 5 de noviembre. Martes

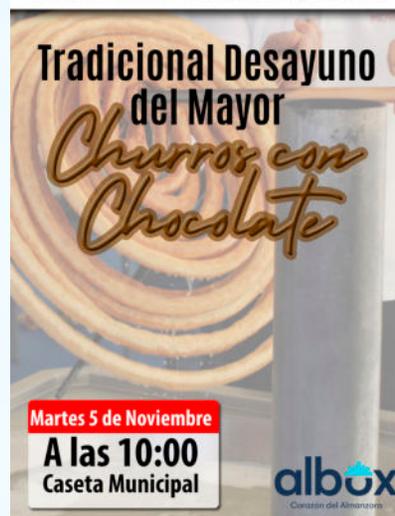
- 10h Tradicional desayuno del “Mayor” de chocolate con churros, en Caseta Municipal.
 - 16h Moreno Dj, en Caseta Cofradías.
 - 17h Baile de parrandas y malagueñas de mano de la Cuadrilla de Ánimas “El Saliente”, en Caseta Municipal.
 - 18:30h Concierto de Copla María Villalón, en Caseta Municipal. Subvencionado por la Junta de Andalucía.
 - 20h Actuación Trío Almanzora, en Caseta Municipal.
- Día Inclusivo, desde las 17h hasta las 20h todo el Recinto Ferial estará con iluminación fija y sonido bajo.

• 10 de noviembre. Domingo (Post-feria)

- A partir de las 09h Bicialmuerzo, en Centro de Agua y Salud.



Feria de Todos los Santos Albox 2024



DEPORTES ALBOX - DEPORTES ALBOX - DEPORTES ALBOX

Programa SENDERISMO Atlas 2024

Febrero 25 Sendero Genoveses Honnús

Marzo 14 Sendero Agua Amarga Las Negras

Julio 20 Sendero Nocturno Calar Alto

Septiembre 21 Sendero Nocturno El Saliente

Octubre 20/27 Sendero Historia: Wado Espit, Torre Almorá, Torre Troglodita, Alcazar, Puyoles

Noviembre 10 Sendero Agua Amarga: Puyoles, El Saliente

Noviembre 17 Sendero Pre-Roma: Estrecho de Urzabal

ORGANIZA

albox

ESCUELAS Y TALLERES deportivos

TEMPORADA 2024/2025

CURSOS NATACIÓN 663 23 33 55

CLASES HÁBITOS SALUDABLES 627 91 29 92

CLASES C.D. ATLETISMO 645 22 30 20

C.B. VOLEIBOL 607 70 80 20

E.D. TENIS 634 95 40 41

E.D. PADEL 634 95 40 41

CLASES BACHATA 609 93 20 20

BAILES DE SALÓN 609 93 20 20

CLASES AJEDREZ 609 93 20 20

GINNASIA RÍTMICA 610 72 12 24

E.D. TENIS 634 95 40 41

TALLER SEVILLANAS 622 45 57 19

KICK BOXING 625 47 85 48

E.D. BALONCESTO 661 70 64 60

E.D. FUTBOL BASE 663 70 64 60

COMIENZO: SEPTIEMBRE-OCTUBRE 2024 A JUNIO 2025

MÁS INFORMACIÓN: 663 70 54 99

Publicidad de Deportes "La Ventosa"

Centro Deportivo Municipal "Agua y Salud" TEMPORADA 2024/25

Curso del 7 de Octubre al 20 de Diciembre
Inscripción: Del 09 al 27 de Septiembre

HORARIO Y PRECIO CURSOS DE NATACIÓN

MODALIDAD NIVEL	EDAD	2 DIAS	HORARIOS	PRECIO TRIMESTRE
AQUABABY	DE 0 A 4 AÑOS	MARTES Y JUEVES	Grupo 1: 17:00 Grupo 2: 17:15	60€
INICIACIÓN 1	DE 4 A 6 AÑOS	LUNES Y MIÉRCOLES	Grupo 1: 16:00 Grupo 2: 16:15	60€
INTERMEDIO	DE 7 A 10 AÑOS	LUNES Y MIÉRCOLES	Grupo 1: 18:00 Grupo 2: 18:15	60€
AVANZADO	DE 11 A 14 AÑOS	LUNES Y MIÉRCOLES	Grupo 1: 17:00 Grupo 2: 17:15	60€
INICIACIÓN 2	DE 4 A 6 AÑOS	MARTES Y JUEVES	Grupo 1: 16:00 Grupo 2: 16:15	60€
INICIACIÓN ADULTOS	+16	LUNES Y MIÉRCOLES	20:00 h.	60€
PERFECTAMIENTOS ADULTOS	+16	MARTES Y JUEVES	20:00 h.	60€

MODALIDAD NIVEL	EDAD	1 DIA	HORARIOS	PRECIO TRIMESTRE
INICIACIÓN 3	DE 4 A 6 AÑOS	LUNES	19:00 h.	40€
INICIACIÓN 4	DE 4 A 6 AÑOS	MIÉRCOLES	19:00 h.	40€
INICIACIÓN 5	DE 4 A 6 AÑOS	VIERNES	Grupo 1: 16:00 Grupo 2: 16:15	40€
INICIACIÓN 6	DE 4 A 6 AÑOS	VIERNES	Grupo 1: 17:00 Grupo 2: 17:15	40€
INTERMEDIO	DE 7 A 10 AÑOS	VIERNES	Grupo 1: 18:00 Grupo 2: 18:15	40€

LAS CLASES TENDRÁN UNA DURACIÓN DE 45 MINUTOS

ESCUELA DE ATLETISMO DE ALBOX

¡A PARTIR DEL 16 DE SEPTIEMBRE!

LUNES Y MIÉRCOLES

- SUB8/SUB10 (2019-2018-2017) --> 16:00 A 17:00 H
- SUB12 (2016-2015-2014) --> 17:00-18:00 H
- SUB14 EN ADELANTE (2013 Y ANTERIORES) --> 18:00-19:30 H

ESCUELA DE TENIS

CLUB DE TENIS ALBOX 2024/2025

INICIO DEL CURSO: 16 DE SEPTIEMBRE

- Clases de pretenis: (psicomotricidad) 4-6 años
- Mini tenis: 7-8 años
- Iniciación: cualquier edad
- Perfeccionamiento y competición
- Adultos: cualquier edad

Prueba gratis y sin compromiso cualquier tarde a partir de las 18:00h

LE PROPORCIONAMOS EL MATERIAL

APRENDE DE MANERA FÁCIL, SALUDABLE Y DIVERTIDA

INFORMACIÓN:
624433543
665355731

Actividades toda el año: torneos, campamentos, multi deporte, etc.

Jornadas puertas abiertas

Miércoles 11 de septiembre 17:00h

Pabellón Francisco Torrecillas

¡VEN A CONOCER NOSOTROS Y A DISFRUTAR DEL BALONCESTO CON NOSOTROS!

SÍ TIENES ENTRE 8 Y 16 AÑOS Y TU PASIÓN ES EL BALONCESTO TE ESPERAMOS EN NUESTRA ESCUELA DE BALONCESTO DE ALBOX

C.B.V. ALBOX

DEPORTES ALBOX - DEPORTES ALBOX - DEPORTES ALBOX

DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX

INICIO TEMPORADA
24/25
5 SEPTIEMBRE

MARTES y JUEVES
DE 19'00 A 21'00 HORAS

¡ PABELLÓN MUNICIPAL LAS VENTAS

albox

HAGAS LO QUE HAGAS, HAZLO CON PASIÓN

ESCUELA FÚTBOL BASE de ALBOX

LIGA EDUCATIVA FÚTBOL BASE C.E.D.I.F.A TEMP. 2024-25

Categorías *Femenina/Masculina*

albox

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS DEL 23 AL 26 DE SEPTIEMBRE

HORARIOS

INICIACION	PREBENJAMIN	BENJAMIN	ALEVIN
EN 2019/20 MARTES y JUEVES DE 19'00 A 21'00	LUNES y MIERCOLES NACIDOS 2013 (2014-2015)	MARTES y JUEVES NACIDOS 2014 (2015-2016)	LUNES y MIERCOLES NACIDOS 2015 (2016-2017)

Nueva Temporada
Septiembre 2024 a Junio 2025
Escuela Deportiva de Padel Albox

CON LA POSIBILIDAD DE PERTENECER AL CLUB DE PADEL ALBOX Y PARTICIPAR EN COMPETICIONES FEDERADAS

DÍAS Y HORARIOS
De lunes a Jueves de 16h a 21h

CATEGORÍAS Y NIVELES
En niños desde los 4 años hasta los 14 años
Poniendo a cada uno en su nivel Y grupo (mínimo de 4 niños)

En Adultos desde los 15 años
También poniendo cada uno en su nivel (mínimo de 2 o 3 por grupo)

Tanto en niños como en adultos se dará Pre-iniciación, iniciación, perfeccionamiento Pre-competición y competición

albox

¿Y si fueras, por un momento, tu prioridad?

ENTRENO ACTIVO FUERZA

ENTRENO ACTIVO PILATES

Pabellón I.E.S. Martín García Ramos 607 910 992

Signos de Albox XXI

DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX

www. **singular** .es
energía

www. **singular** .es
energía

www. **singular** .es
energía

www. **singular** .es
energía

CHATARRERIA - DESGUACE



Albox

Ctra.: Lorca-Baza, km 73
04800 - Albox - Almería

Baza

Ctra.: Benamaurel, km 3
18800 - Baza - Granada



657 86 09 51 - 692 47 56 79

**COMPRA DE CHATARRA
METALES - VEHÍCULOS - CAMIONES - ETC**

MADERAS ISMAEL SÁNCHEZ, S.A.

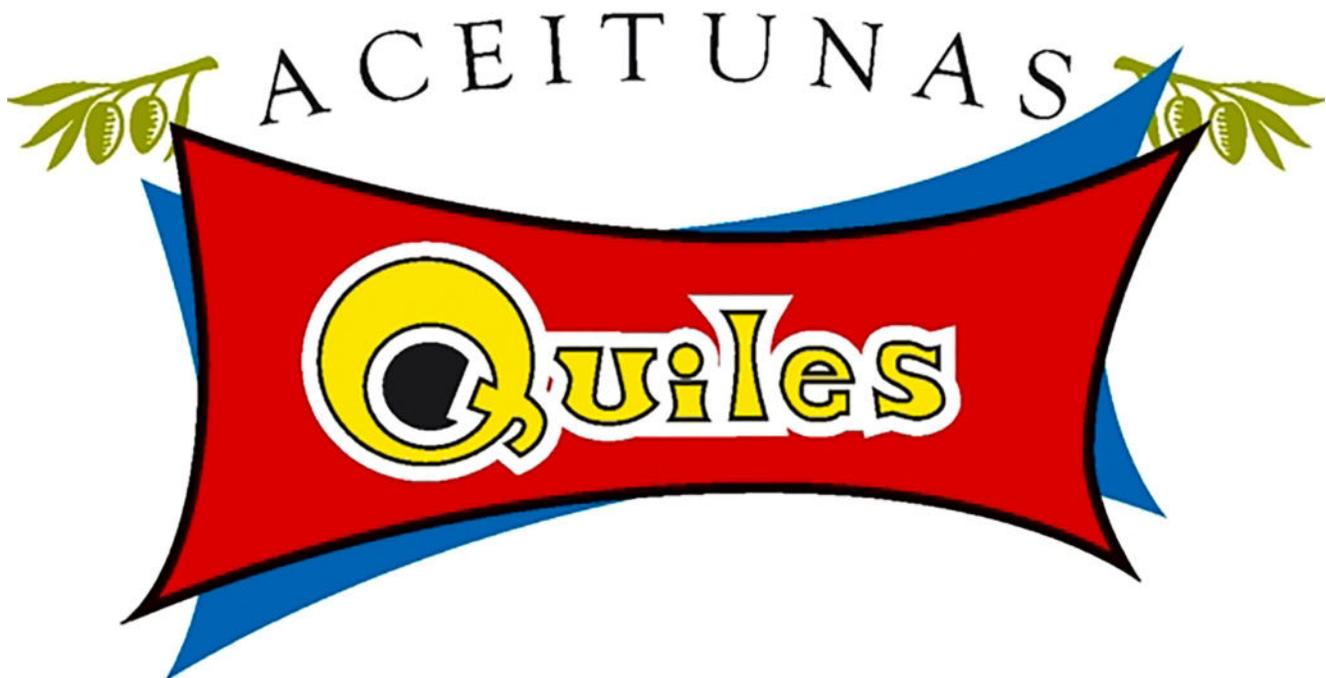
ALMACÉN VIATOR



ALMACÉN PRINCIPAL:
Ctra Lorca-Baza, km 73,200
Telf 950 633 020 - 950 120 503
ALBOX (Almería)

ALMACÉN VIATOR:
C/Sierra Alhamilla-Esq Sierra de Baza
Polígono Industrial La Juaida
Telf: 950 304 272
VIATOR (Almería)

<http://maderasismael.com>
e-mail: info@maderasismael.com





CRISTALERÍA - PERSIANAS - TOLDOS - MOSQUITERAS - MAMPARAS - ALUMINIO

 950 431 533
670 200 679

cristacortina@gmail.com

SUPINBOX

SUMINISTROS DE PINTURA Y DECORACIÓN

info@supinbox.es

Decorator Centre



Avda. 28 DE FEBRERO, 25 - 27
ALBOX (Almería)
Tlf. 950 633 051 / 627 498 532

C/. Carretera Nac. 340, nº. 260
HUERCAL OVERA (Almería)
Tlf. 633 662 407

Calle Carretera Alta, s/n
OLULA DEL RIO (Almería)
Tlf. 647 704 753

Calle Mayor, 56
VERA (Almería)
Tlf. 722 248 604

NEW
HORIZON
VILLAS

NEW PROMOTION | **4** NEW VILLAS
IN ALFOQUIA

PRIVATE POOL - GARDEN - ROOF TERRACE
INTERIOR LAYOUT TO CHOOSE



www.newhorizonvillas.com 
E-mail: info@newhorizonvillas.com

950 438 221
636 205 070
661 904 119

CONSTRUCCIÓN Y REFORMAS
CONSTRUCTION AND REFORMS

MAQUINARIA
HEAVY MACHINERY



☎ 617 735 725 📍
☎ 607 745 697 📍





NAVARRO SEGURA



*Najas de la Cruz & Asociados.
Abogados*



ÁREAS PROFESIONALES:
DERECHO ADMINISTRATIVO
DERECHO BANCARIO
DERECHO CIVIL
DERECHO DE FAMILIA
DERECHO PENAL

C/ Navarro Rodrigo 21, 3º
04001 Almería
carmenlaura@najasabogados.com
950 22 09 10 / 674 39 67 87
www.najasdelacruziasociados.com

C/ESTACIÓN N2 - ALBOX - 643 211 668



Oveja.

**SOMOS TU PLAN PERFECTO
PARA CUALQUIER DÍA DE LA SEMANA**

*y además tenemos las F**** mejores burgers!!*



Feria de Todos los Santos 2024

Candela Oller López

Reina Juvenil





B. Bufete fiscal.

C/JUAN PÉREZ PÉREZ, 16
04001 ALMERÍA

**ASESORÍA FISCAL, CONTABLE Y LABORAL.
JURÍDICA Y MERCANTIL.
GESTORÍA**

950 251 300

BUFETEFISCAL.NET

Feria de Todos los Santos 2024

Martina Navarro Trabalón

Reina Infantil





J.M. PORCEL

Carpintería Metálica

METAL WORK

 610 05 25 93 - M. 610 03 64 69

Albox (Almería)

HIERRO - ALUMINIO - PUERTAS DE GARAJE - AUTOMATISMOS
IRON - ALUMINUM - GARAGE DOORS - AUTOMATIONS





LA FERIA DE TODOS LOS SANTOS

Juan Navarrete Ortega

<<Decía J.R.R. Tolkien: <<No desprecies las tradiciones que nos llegan de antaño; ocurre a menudo que las viejas guardan en la memoria cosas que los sabios de otro tiempo necesitaban saber>>

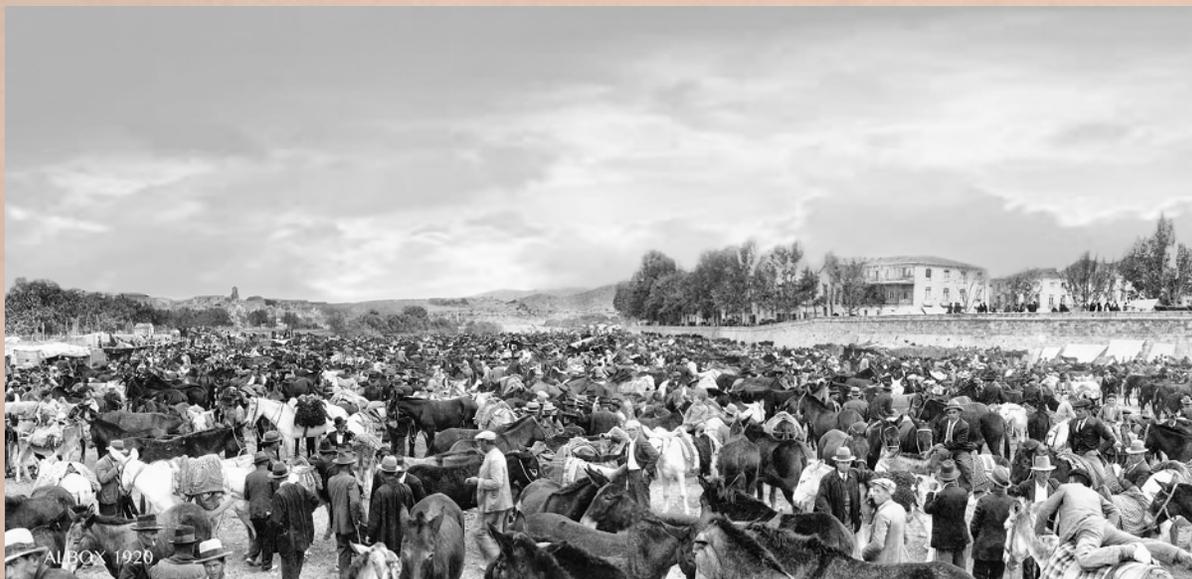
En el año 1829 el Rey Fernando VII concedió a la villa de Albox la facultad de hacer una feria anual durante el mes de noviembre, concretamente durante los días del uno al quince de dicho mes. La noticia tuvo una gran acogida entre la población alboxense, no ocurrió lo mismo en la vecina localidad de Huércal-Overa que también celebraba la suya en este mismo mes. El apogeo de una significó la decadencia de la otra, hasta tal punto que desde esta última en 1843 pidió con insistencia a las autoridades que se trasladara la fecha de la de Albox al mes de septiembre, cosa que no sucedió al protestar enérgicamente estos y lograr retirar la orden de traslado de la Junta de Gobierno de Almería.

Es probable que el origen de la rivalidad que durante mucho tiempo ha habido entre huercaleses y alboxenses fuera, en principio, por el tema de la feria y después por el fútbol.

En otro tiempo llegaron a celebrarse en Albox tres ferias. Pero cuando aquí hablamos de la feria sin más, todo el mundo entiende que nos referimos a la de noviembre, la de Todos los Santos, que es en nuestro pueblo la feria por excelencia. Las tres ferias tenían como contenido la compraventa de ganado caballar, mular y asnal, y en menor cantidad de vacuno.

Las otras dos ferias eran de menor entidad que la de noviembre. La de mayo se creó en la década de 1880,





duraba del diez al dieciocho de dicho mes, y durante bastantes años tuvo gran importancia. En los años cuarenta del siglo XX se constituyó la de agosto y apenas si sobrevivió unos pocos años, siendo muy poco significativa.

Como en casi todas las ferias, el origen de estas fue puramente comercial y mercantil, pero con el paso del tiempo han quedado solo con un carácter lúdico y festivo, en el que las atracciones de feria, las casetas y las múltiples actividades organizadas por el Ayuntamiento hacen las delicias de niños y mayores.

Nuestra feria está catalogada como una de las más importantes de España, después de la de Torrelavega (Cantabria) y la de Zafra (Badajoz). Otra feria famosa era la de Medina del Campo (Valladolid). Nuestra localidad se convertía durante 15 días en el centro neurálgico de España, en lo que a compraventa de animales

se refiere. En ella se podían adquirir los mejores mulos o machos romos (hijos del cruce entre un caballo y una burra) que por su mansedumbre, docilidad y su enorme capacidad para el trabajo, tenían fama en toda España.

Unos días antes de la fiesta se encalaban las fachadas de las casas y las cuadras. El pueblo, en aquellas fechas, tenía un olor característico: el de la cal húmeda mezclada con el de la paja y el vaho de los animales. ¡Oía a feria! Quien haya llegado a percibir este olor (agradabilísimo, por cierto) de la Feria de los Santos, ni podrá olvidarlo, ni podrá jamás confundirlo.

La tradicional feria comenzaba el uno de noviembre, festividad de los Santos, y finalizaba el día 15. Tenía un carácter casi exclusivamente comercial. En estos días llegaba a nuestro pueblo gente de toda España, unos a vender y otros a comprar. Para dar alojamiento a tanto personal, Albox contaba con varias posadas y un gran número de casas particulares alquilaban sus

camas e incluso les daban de comer y sobre todo las cuadras para las bestias. Las familias hacían <<su agosto en noviembre>>.

Los festejos y las atracciones de la feria se instalaban en la plaza del Pueblo y en la calle del Muro, mientras la feria del ganado, que era la parte más importante de la feria, tenía lugar en la rambla, en el trecho que va desde más arriba de donde se hallaba la fuente de Los Caños, antes de la riada de 1973, hasta más abajo del puente que une los barrios del Pueblo y La Loma. Al contemplar la foto que se acompaña, quedarán sorprendidos aún hoy al recordar y ver un espacio tan grande repleto de hombres y de bestias, intentando los primeros comprarlas o venderlas por medio del trato.

En la rambla, lugar donde se desarrollaba la feria del ganado, se construían chozones o cobertizos que se hacían con cuatro palos y el techo se cubría con “baladre” o adelfas y retama, en los que se vendía, entre otras cosas: ramales y cabestros para las bestias (hechos con los hilos de la pita o “alzavara” por los hermanos albojenses Diego y Francisco Alonso Parra apodados “los Cabestreros”), bebidas alcohólicas (aguardiente y vino), varas y también se herraban las caballerías. En ella se daban cita los feriantes, vendedores ambulantes, carteristas, charlatanes, corredores y marchantes. Entre los marchantes que acudían a nuestra feria destacan los que aquí llamaban “Los Calzas”, con sus grandes blusas o blusones anchos y grises o negros, gente que manejaba mucho dinero. Procedían de Castilla, Comunidad



Valenciana y algunos de Andalucía, compraban los mejores machos romos y los transportaban a su tierra en vagones del tren (los embarcaban en la estación del ferrocarril de Albox).

En este párrafo quiero destacar la figura del “correor” o corredor, que hábilmente se introducía en el trato como persona imparcial, con frecuencia, estaba ocultamente vinculado a uno de los tratantes, por lo general al comprador, quien lo había contratado de antemano. El trato estaba lleno de astucias, trucos y picardías como más adelante veremos. La mayoría de estos “correos” solían ser gitanos. Eran muy conocidos los albojenses Domingo Rodríguez y Juan Rodríguez (el Majuán).

También en nuestro pueblo había marchantes que se dedicaban al negocio de la compraventa de bestias. Cabe destacar a los hermanos Santiago, Higinio y Francisco Maldonado García, conocidos como “Los Porras”. También lo fueron los hijos del primero, Higinio y Santiago Maldonado Mármol. E igualmente, Francisco Díaz

Alonso (el Peseta), Alberto Mármol Sánchez (el Curro) y los hijos de este, Cristóbal y Diego Mármol Trinidad.

Por toda la rambla se escuchaban las voces de los vendedores anunciando sus productos: “¡Agua, agua fresca!” “¿Quién la bebe?” “A perra gorda la “panzá” (10 céntimos de peseta), el agua se servía en botijos de barro que se llenaban en la fuente de Los Caños. “¡Piedras de mechero, largas como las malas lenguas de este pueblo!” -decía Pedro García Martínez. “¡Gaseosas frescas!” (colines), refrescos de naranja y limón de la multinacional del albojense don Pedro María Gallego Escámez, conocido por sus vecinos como Perico el Pelayo.

El desarrollo acabó con nuestra feria de ganado. A medida que los agricultores comenzaron a introducir en sus campos la maquinaria agrícola, sufrió un importante retroceso la presencia en él de las bestias. Esta

importante feria nuestra de ganado poco a poco fue perdiendo su identidad, debido a que la finalidad para la que fue instituida iba desapareciendo. Aquellas reatas de bestias, traídas de todas las partes de la geografía peninsular para ser aquí vendidas dejaron de llegar hasta Albox. Aquellos hombres de gorra o sombrero, marchantes, con el blusón azul o negro y su “gayá” en la mano y que empleaban todas las estratagemas para lograr la más provechosa compraventa, han dado paso a otro tipo de comercio más convencional y de menor arte.

Pero, en fin, la feria evoluciona, cambia de ubicación, las atracciones se transforman y regeneran, la iluminación es más portentosa, la música gana en decibelios, el tiempo pasa, los años avanzan; pero el aroma, la magia, la alegría desbordante de la feria nos sigue envolviendo, cautivando y embriagando año tras año, como lo viene haciendo desde hace



casi dos siglos, concretamente 195 años.

La fecha tardía de nuestra feria, a veces, contribuía negativamente en el esplendor de la fiesta, debido principalmente, a las inclemencias meteorológicas propias del otoño. Motivo por el cual hubo varios intentos de adelantarla en busca de mejor tiempo, pero la idea no cuajó; bien porque no hubiera verdadera voluntad de hacerlo o porque se impusiera la tradición. ¡Vaya Ud. a saber!

Dentro del contexto de la feria no podíamos olvidarnos de los tratos. Eran estos un proceso muy ceremonioso que tenía lugar en la compraventa de una bestia.

Buena parte de la descripción de los tratos se ha extraído de un artículo que aparece en la revista-programa de las fiestas de otoño de Albox del año 1972, escrito por don Pelayo Gallego Uclés, cuyo título es "ECO PARA NOSTALGIAS."

-Eche Vd. la mano y diga usted vendió.

-Que no, hombre; que no puedo. Que yo por esos cuartos...

-Me c... en los cuartos, que la palabra d' un hombre vale más que to los cuartos del mundo. Cuche, cuche Vd. lo que valen los cuartos...

El gitano rompe el billete en dos trozos y lo tira con desprecio al suelo. (No se pierde na': allí está la cañí a la expectativa, que le echa el guante y a la faltriquera).

-Pero, vamos a ver: ¿usted es mi amigo, o no es mi amigo?

-¡Hombre! (Esto de "hombre" ¿qué quiere decir, que sí, que es su amigo, o que no?).

-Pues, entonces... ¡si es usted mi amigo, hágame usted caso!

Una súbita idea:

-¡Véngas' usted conmigo!

Se lo lleva a parte y allí, al oído:

-Désel 'usted, jese macho jiña!

-¿Qu' el macho jiña? Usted 'stá chalao, hombre; si eso es una malvica. ¡Qu' el macho jiña! ¡Venga, hombre!...

-¿Ah, no? Ahora mismo lo va usted a ver.

El macho será más manso que un cordero; pero el calé le mete la mano en la bragá, le pega un pellizco donde él sabe y el pobre animal da un salto.

-¿Jiña o no jiña? Dele usted cuatro mil reales en señal y el macho es suyo.

-Pero, hombre...

-No hay más qu' hablar. Y vámonos p' al alboroque qu' hay mucho qu' hacer. La guía la pagas tú, y tú el corretaje; ¡lo que quieras darme, que yo no soy agonioso...!

Juan Navarrete Ortega

Luis Oller Ortega



DISTRIBUIDOR DE:



Frutos secos
Aceitunas
Golosinas en General



C/Rulador 140 - 04800 ALBOX (Almería)
Teléfonos: 950 120 291 - 666 567 481 - 666 39 91 61

UN VIAJE POR LA HISTORIA DE NUESTRAS COFRADÍAS

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA PASIÓN Y MISERICORDIA



Los inicios se gestaron allá por el año 2011, cuando un nutrido grupo de jóvenes albojenses constituyeron la Asociación Juvenil Cofrade “Costaleros de la Pasión y Misericordia”.

Procesiona a Nuestro Padre Jesús de la Pasión y Misericordia el Sábado de Pasión.

Recapitulando en nuestra corta pero intensa historia, nuestra primera salida procesional del 2011 se realizó desde una carpa instalada en la Plaza Mayor, ante la Iglesia se Santa María, con la Imagen de Nuestro Padre Jesús realizada en barro.

En el año 2013 hicimos estación de penitencia con punto de inicio y recogida en la iglesia de Santa María, donde ya procesionó la actual imagen de nuestro Padre Jesús de la Pasión realizada en madera de cedro por el imaginero sevillano D. Manuel Madroñal Isorna.

En el año 2014 se sumaron al paso de misterio las



imágenes de Judas Iscariote y el centurión romano. Además ese mismo año comenzó y finalizó el desfile procesional en nuestra actual Casa Hermandad, sita en la Calle Córdoba.

En el año 2016 se estrenó la canastilla realizada en madera de cedro por el tallista sevillano Pedro Benítez, pero no fue hasta el año 2018 cuando se inició su talla.



En 2022 se siguió completando nuestro paso de misterio con una nueva imagen, Malco, sirviente de Caifás, realizada, como las anteriores, por D. Manuel Madroñal Isorna.

El Misterio representa el momento en que Cristo es prendido en el Huerto de los Olivos y tiene la peculiaridad de ser portado a costal.

Como proyectos, en un futuro no muy lejano, esta Hermandad tiene previsto incorporar al paso de Misterio nuevas imágenes que contribuyan a completar el Pasaje Bíblico en el que se encuadra la escena.

La primera de ellas corresponde a San Pedro. Asimismo, se está trabajando en el diseño de lo que será la nueva sede de la Hermandad en la Plaza de los Luceros.



COFRADIA DE SAN JUAN EVANGELISTA (PASO COLORAO)

La Cofradía de San Juan Evangelista, hunde sus raíces en la antiquísima devoción, del presbítero don Lázaro de Martos, a Nuestra Señora de los Dolores (La Soledad), que le llevaría, a fundar una Ermita y en 1.738, el Hospicio de Franciscanos, que originó el barrio de la Loma de San Francisco. Serían estos religiosos, los que introdujeron la devoción al Santísimo Cristo de la Misericordia, intensificando las celebraciones pasionistas, así como la vinculación, con el Discípulo Amado: nuestro glorioso titular, San Juan Evangelista que ya en 1.878 y como se recoge en las crónicas de la multitudinaria peregrinación al Saliente del Obispo Orberá, se destaca la presencia de la

Cofradía de San Juan y se da noticia de su jerarquía tras la refundación de cofradías de 1.868. Desde finales del siglo XIX, hay referencias a María Santísima del Primer Dolor.

En los años 40 del siglo pasado, se reorganiza y se retoman las Imágenes al culto, y es en los años 90 y 2.000 cuando se adquiere y engrandece la mayoría del patrimonio. Son, por tanto, los cofrades coloraos, depositarios de casi trescientos años, de hondo sentir devocional e identidad colorá, capitalizando el sentir cofrade de los lomereros y, desde el 2.015, el de todos los albojenses, con la nueva devoción a Nuestro Padre Jesús de la Victoria en su Entrada Triunfal en Jerusalén, nuestra Borriquita.



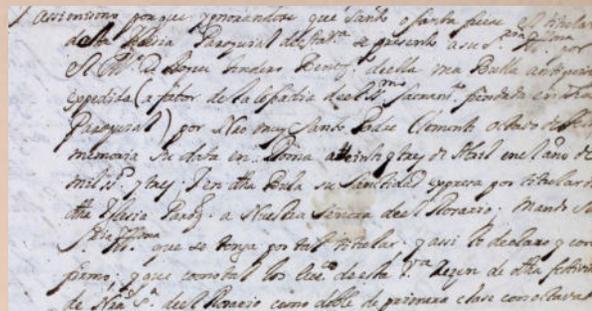
Una Cofradía humilde, pero con solera e historia propia, que ha sido distinguida por la Iglesia con varios reconocimientos, destacando entre ellos la bendición de la nueva imagen del Cristo por el señor Obispo en 2.019 y el Privilegio Colorao de ser la única imagen indulgenciada, que se celebra cada 29 de junio. Una cofradía, la de San Juan, que conteniendo la devoción de un barrio siempre abre sus brazos con amor, a imagen de su Cristo, para entregarse a todos los albojenses.



COFRADÍA DE NTR. PADRE JESÚS NAZARENO,
MARÍA SANTÍSIMA DE LA REDENCIÓN Y SANTO
SEPULCRO DE LA REDENCIÓN DE ALBOX
(PASO MORAO)



Según recientes investigaciones, la actual Cofradía proviene de la refundación en 1858 de la Hermandad del Santísimo Sacramento que tiene su origen en una bula fundacional expedida en su favor por el Papa Clemente VIII y datada en Roma el 23 de abril de 1603. La bula no la hemos encontrado, pero si un legajo del acta de la visita pastoral del Obispo Domingo de Orueta la Parroquia de Ntra. Sra. Del Rosario de Albox. En este acta hace referencia a que el Beneficiado de la Parroquia, Roque Tendero, enseñó dicha bula y los datos de la misma al prelado.



Pocos datos más tenemos de esta primitiva Cofradía. Sabemos que en 1694, los mayordomos de las cofradías que existían en la Villa de Albox, entre ellos el de la Cofradía del Santísimo, ofrecieron 12 ducados a Miguel Payan, privado de la vista y vecino de Albox, para que asistiera a la Iglesia Parroquial en todas las festividades que celebraran dichas cofradías a cantar en ellas tocando el harpa.

En el año 1764 la Cofradía del Santísimo Sacramento



recibió herencia de D. Francisco Navarro y Doña María García Oller. Dicha herencia consistía en una Fundación, que fue puesta a cargo del mayordomo de la cofradía, dotándola de un huerto cercado por tapias con dos ancales y un parato de fanega y media con diversas parras y frutales, divididos por la acequia para pasaba al Molino de Granados y tres horas de agua de todas las fuentes y una casa bajera para el servidío de dicha tierra. Esta hacienda fue desamortizada en 1799.

SELO QUARTO. AÑO DE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO.		SELO QUARTO. AÑO DE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO.	
2-lras. Alfonso Aguirre. 12 ^o	113-114	11	22-17
1-3-1- Vicente Vaca. 12 ^o	22-22	12-2-1- Juan José Vaca. 12 ^o	18-18
1-1- Vicente Vaca. 12 ^o	8-12	3-3-1- El Sr. p. m. de la Iglesia. 12 ^o	25-26
3-1- Vicente Vaca. 12 ^o	19-22	2-1- F. Alfaro. 12 ^o	8-12
2-0-1- Anselmo Barba. 12 ^o	26-31	3-1- El Sr. p. m. de la Iglesia. 12 ^o	8-12
1-1- Casimiro Vaca. 12 ^o	4-12	2-1- F. Alfaro. 12 ^o	19-22
2-1- Capitanía de San Juan. 12 ^o	8-24	2-1- F. Alfaro. 12 ^o	8-12
3-1-1- Anselmo Barba. 12 ^o	12-25	10-1- Sr. p. m. de la Iglesia. 12 ^o	65-70
1-2-1- El Sr. p. m. de la Iglesia. 12 ^o	2-26	3-1- Digo Sr. de Vaca. 12 ^o	12-2
1-1-1- Capitanía de San Juan. 12 ^o	17-18	2-1- Sr. p. m. de la Iglesia. 12 ^o	8-12
38-2-1- Capitanía de San Juan. 12 ^o	67-16	4-1-1- Sr. p. m. de la Iglesia. 12 ^o	5-12
10-1-1- Capitanía de San Juan. 12 ^o	12-22	2-1- El Sr. p. m. de la Iglesia. 12 ^o	8-12
6-1-1- Capitanía de San Juan. 12 ^o	22-15	2-1- F. Alfaro. 12 ^o	8-12
2-1-1- Capitanía de San Juan. 12 ^o	8-24	2-1- Sr. p. m. de la Iglesia. 12 ^o	8-12
1-2-1- Capitanía de San Juan. 12 ^o	2-26	1-2- Digo Sr. de Vaca. 12 ^o	12-2
12-1-1- Capitanía de San Juan. 12 ^o	22-15		

Censo de aguas

Es a partir de 1858 donde arranca la Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno, tras la refundación de la Cofradía del Santísimo Sacramento y a su cargo se le dio la imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno.

Es en el año 1886 donde aparece el primer dato de la existencia como titular en la Cofradía del Santo Sepulcro del señor. Alrededor de 1914 fue el tallista local Alfredo Fábrega “El Currillo” quien talló la urna del Santo Sepulcro y que ha llegado hasta nuestros días. Durante los hechos acaecidos en la guerra civil donde acabaron en el fuego casi todas las imágenes de Albox, alguien indicó que no se quemara la urna, porque podría servir como elemento funerario si moría algún niño. Gracias a esa decisión podemos hoy en día disfrutar de ella en nuestras procesiones. También se conservan dos túnicas bordadas de la antigua imagen del Nazareno que fue quemada en la

guerra civil.

La actual imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno fue tallada por el escultor granadino Manuel Roldán de la Plata en 1941. Los años 40 fueron de resurgir cofrade. Durante parte de los años 60 y 70 Albox dejó de ver a sus cofradías desfilar por sus calles. Durante estos años solo salía el viernes santo el Santo Sepulcro. Fue en el año 1979 cuando el cofrade negro Antonio Rubio “Ico” buscó a Víctor Jiménez Sanz y le propuso desempolvar los enseres y tronos y volver a recuperar nuestras procesiones. Víctor rápidamente movió a familias moradas y amigos que se unieron a él para ayudarlo en la causa. Gracias a ese impulso, la cofradía empezó un periodo de esplendor que llega hasta nuestros días. En el año 1981 fue bendecida la nueva imagen del Cristo Yacente obra del granadino Antonio Barbero Gor.

En el año 1987 se incorporó como tercer paso la





imagen de María Santísima de la Redención de Antonio García mengual.

Fue en el año 2011 cuando se pidió permiso al Obispo de la Diócesis, Adolfo González Montes para recuperar en la noche del Martes Santo la procesión con Ntro. Padre Jesús Nazareno, que hasta el año 1986 se realizaba los jueves santos. En esta, El Señor de Albox va sin cruz y con una toalla entre las manos, simbolizando el momento del Lavatorio de los Pies a sus Discípulos.

Durante estos 45 años han sido muchos los hechos que han jalonado la historia de la Cofradía, entre los que hay hermanamientos con la Cofradía del Santo Vía Crucis de Granada, nombramiento de la Guardia Civil como Hermanos Mayores Honorarios, imposición del fajín de general a la Virgen de la Redención, nombramiento de Hermano Honorario a D. José Rodríguez Giménez, imposición al Santo Sepulcro de la medalla de la Corporación Municipal,..., entre otras.

COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGIUSTIAS (PASO BLANCO)



La Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias, tradicionalmente conocida como Paso Blanco, hunde sus raíces a finales del siglo XIX. Se desconoce exactamente la fecha de su fundación, pero fijamos sus inicios en el mes de febrero de 1884, pues es la primera referencia que se conserva en la que se habla de la llegada de la primitiva imagen de la Virgen de las Angustias a nuestra Villa.

Tras la persecución religiosa del pasado siglo, en la que desaparece todo el patrimonio, se reorganiza en los años cuarenta entrono a la nueva imagen de la Virgen de las Angustias, realizada por el granadino don Fernando Correa Antúnez, de cuya gubia saldría también Nuestro Padre Jesús de la Oración en el Huerto de los Olivos y Santa María Magdalena.



En 1980, se incorpora el paso de María Santísima de la Esperanza, donada por la Cofradía del Santo Sepulcro de Huércal-Overa. También se incorpora en esta época la imagen del Santísimo Cristo de la Sangre de la Parroquia, siendo cinco las imágenes que procesionan los blancos por las calles de la Villa de Albox.

Durante estos años y los venideros la Cofradía irá incrementado notablemente su patrimonio. En 2006 se produjo otra importante renovación, cuando se decidió sustituir la imagen de la Esperanza por otra nueva, obra de don Ramón Cuenca Santo.

En abril de 2019, coincidiendo con el LXXV Aniversario de la bendición de Nuestro Padre Jesús de la Oración en el Huerto, se traslada su procesión a la noche del Miércoles Santo, configurándose la Cofradía tal y como la conocemos hoy en día; manteniendo la estación de penitencia de Nuestra Señora de la Esperanza y la Santísima Virgen de las Angustias en la tarde del Viernes Santo.



COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES (PASO NEGRO)

El comienzo de la Cofradía de Ntra. Sra. de los Dolores pudo estar a principios del siglo XVII. a juzgar por la antigüedad de la diadema de plata que se conserva de la antigua imagen. Es curioso reseñar la existencia de otra talla con este mismo título de los Dolores en la ermita fundada en la parte alta de la Loma a finales del siglo XVIII. (antecedente de la actual Cofradía de San Juan). La devoción a la Virgen de los Dolores viene por tanto de antaño , esta devoción hace referencia a meditar y acompañar espiritualmente a nuestra madre, poniendo nuestro corazón junto al suyo en los momentos de dolor que padecía.



Los siete dolores son una referencia popular a los momentos mas difíciles de la Virgen a lo largo de sus vida.

La Virgen de los Dolores es la titular de la Cofradía del Paso Negro , en honor a ella su nombre “Cofradía Ntra. Sra. de los Dolores”. Podemos hablar de pura devoción de los albojenses por la Virgen de los Dolores, siendo la protagonista de cada Viernes de

Dolores y del Jueves Santo de nuestro pueblo acompañada por El Señor Atado a la Columna y Ntro. Padre Jesus de la Humildad y el Silencio.

Aunque en la actualidad el Paso Negro rinde culto a tres imágenes, no es hasta principios de los 80 cuando la cofradía incrementa su patrimonio con la adquisición de la imagen de Ntro. Padre Jesús Atado a la Columna, obra del afamado imaginero granadido, Antonio Barbero Gor.

Pero los esfuerzos no paran aquí y en el año 2001, la cofradía de Ntra. Sra. de los Dolores, en un alarde de entusiasmo, encarga una nueva talla, esta vez, en la escuela sevillana y, en concreto, al imaginero Manuel Ramos Corona.



La imagen de Ntro. Padre Jesús de la Humildad y el Silencio sale a la calle por primera vez en la primavera del 2002 y lo hace muy singularmente, portado únicamente y por primera vez por 60 mujeres, algo insólito hasta el momento en la Semana Santa albojense.

En la última década, la ambición por seguir incrementando el patrimonio de nuestra cofradía, y consecuentemente, nuestra Semana Santa, se ha centrado muy especialmente en la elaboración de un nuevo paso para Ntro. Padre Jesús de la Humildad y el Silencio, en madera de cedro y cuya talla es obra del artista sevillano Francisco Verdugo.

Todos estos esfuerzos han tenido y tienen un denominador común, seguir aportando valor a la Semana Santa de nuestro pueblo, y en definitiva, seguir cargando de motivos a los albojenses para que digan con orgullo que la Semana Santa de Albox es la mejor Semana Santa de la provincia de Almería.





GR

GREDECOR
interiorimo textil

Joyería
MARINA

Avda. Pío XII, nº 2
04800 · Albox (Almería)

Tlf.: 950 120 890

STB4

SYSTEM**54**

infraestructura para el espectáculo

651 82 48 35

Tlf. Autobús
653 939 866

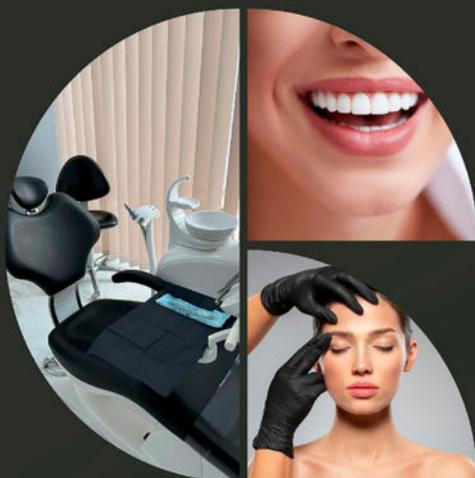
Tlf. Taxi
609 914 303

piki.autocares@gmail.com

Piki

AUTOBUSES
Y TAXIS

*Viaja con nosotros.
Viaja sin preocupaciones.*



LÓPEZ & MUÑOZ

CENTRO MÉDICO

636 90 23 28

c/ San Leonardo.6 .Albox (Almería)

www.clinicalopezymunoz.com

ODONTOLOGÍA, TRAUMATOLOGÍA Y MEDICINA ESTÉTICA

LA I FERIA DEL LIBRO DE ALBOX: UN RELATO DE ÉXITO Y TRANSFORMACIÓN

*María Dolores Fiñana Armada, responsable de la
Biblioteca Pública Municipal "Poeta Juan Berbel" de Albox*



Hay momentos en la historia de un pueblo que marcan un antes y un después. Para Albox, uno de esos momentos llegó en abril de este 2024, cuando celebramos nuestra primera Feria del Libro. A lo largo de cinco días, del 23 al 27 de abril, nuestra Plaza Mayor se llenó de vida y literatura.

La idea de organizar una Feria del Libro en Albox había rondado nuestras mentes durante algún tiempo, pero fue este año cuando finalmente dimos el paso. Sabíamos que sería un desafío, pero también estábamos convencidos de que nuestro pueblo, con su rica historia y vibrante vida cultural, estaba preparado para recibir un evento de tal magnitud. No nos equivocamos.

El Viaje hacia la Feria

Todo comenzó cuando el concejal de Cultura, Juan Domingo Navarro Guillén, me dijo con entusiasmo: "Este año haremos una Feria del Libro". Esa simple frase fue el detonante. Llenos de ilusión, comenzamos a planificar un evento que no solo celebrara los libros, sino que también integrara a todo el pueblo. Queríamos crear un espacio donde la literatura se encontrara con la gente, donde los autores locales pudieran compartir sus historias, y donde la cultura, en todas sus formas, pudiera florecer.

Las semanas previas a la feria fueron intensas. Planificamos talleres creativos y preparamos

espectáculos que sabíamos atraerían a personas de todas las edades. Recuerdo claramente la emoción que se palpaba en el aire mientras los preparativos avanzaban. Autores como Inocencio Arias, Sheila Hernández, Estefanía Ruiz y Fernando J. Múñez confirmaron su participación, lo que fue un gran impulso para nuestro evento. Sus presencias nos prometían momentos inolvidables, y así fue.

Un Pueblo Unido por la Lectura

Cuando finalmente llegó el 23 de abril, algo especial ocurrió en Albox. Desde las primeras horas del día, las calles se llenaron de vecinos y visitantes, todos con la mirada puesta en los libros y las actividades que habíamos organizado con tanto esmero. Fue como si se hubieran reunido para celebrar, no solo la literatura, sino también el hecho de tener un propósito común.

La Feria del Libro se convirtió en un escenario donde la creatividad, el aprendizaje y la diversión se dieron la mano. Los talleres de marcapáginas, las sesiones de cuentacuentos y los espectáculos de marionetas capturaron la imaginación de los más pequeños, mientras que las charlas y presentaciones de libros ofrecieron a los adultos un espacio para la reflexión y el intercambio de ideas. Los autores locales, con sus historias y

vivencias, nos recordaron el poder de la palabra escrita para conectar con nuestras propias raíces y experiencias.

El Poder de la Lectura

A medida que avanzaban los días de la feria, se hizo evidente el impacto que la lectura puede tener en una sociedad. Leer es más que un pasatiempo; es una puerta hacia nuevos mundos, una herramienta para cuestionar lo establecido y una forma de construir un futuro más consciente y solidario. A través de la lectura, podemos cultivar un espíritu crítico que nos permite analizar y comprender nuestro entorno, lo que es esencial para construir una sociedad más justa y equitativa.

Como dijo Abraham Lincoln: “La lectura de buenos libros es una conversación con las mejores mentes de los siglos pasados.” Durante la feria, esta verdad resonó profundamente en nuestro municipio. Los libros se convirtieron en un puente que conectó a las diferentes generaciones de Albox, desde los más jóvenes hasta los mayores, permitiéndonos compartir conocimientos, valores y esperanzas para el futuro.

Emociones Compartidas: Un Legado Duradero

El éxito de la Feria del Libro dejó una huella profunda en todos los que participaron. La inspiración fue uno de los sentimientos predominantes: ver a jóvenes y adultos explorando su propio potencial literario fue un recordatorio del poder transformador de la literatura. La sensación de pertenencia también se hizo palpable; Albox se convirtió en un lugar donde todos nos sentimos parte de algo más grande, algo que nos unía a través del amor por los libros y el conocimiento.

El orgullo y la satisfacción fueron emociones compartidas tanto por los que organizábamos como por los participantes. Saber que habíamos logrado crear un evento que resonaba con nuestro pueblo fue increíblemente gratificante. Y, por supuesto, la esperanza. El éxito de esta primera edición nos llenó de optimismo para el futuro, con la firme convicción de que este es solo el comienzo de una tradición que crecerá y se fortalecerá con el tiempo.

Compromiso

La Feria del Libro fue posible gracias al compromiso personal e institucional de muchas personas. Desde los voluntarios, trabajadores hasta las autoridades locales, todos trabajaron con un propósito común: promover la cultura, la educación y la lectura en Albox. Este esfuerzo colectivo refleja nuestra responsabilidad social de construir una comunidad más rica en conocimiento y creatividad.

Este evento, que ahora forma parte de la historia de nuestro pueblo, será también un tema central en las próximas Jornadas Bibliotecarias Provinciales, que se celebrarán en Albox por



primera vez. Compartir nuestra experiencia con colegas de toda la provincia es una oportunidad única para aprender y crecer juntos, reafirmando nuestro compromiso con la cultura y la lectura.

Al concluir esta primera feria, quedó claro que habíamos dado un gran paso hacia un futuro más enriquecedor para Albox. Como bien dijo Nelson Mandela: “La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo.” Y así, con cada libro leído, con cada historia compartida, estamos construyendo una sociedad más fuerte, más crítica y más unida.

Mirando al Futuro

Estos días, nuestro pueblo se prepara para celebrar la ya histórica Feria de Todos los Santos, un evento que es un verdadero referente en la comarca y que cada año nos llena de orgullo y alegría. Esta feria ha sido, y sigue siendo, un espacio de encuentro, tradición y convivencia para todos los vecinos de Albox y sus alrededores. Con la misma ilusión que siento por nuestra Feria de Todos los Santos, también espero que, con el tiempo, nuestra Feria del Libro llegue a ser tan importante y relevante para nuestro municipio y la comarca como lo es este evento tan arraigado.

Con el deseo de que ambos eventos sigan creciendo y uniendo a nuestro pueblo, quiero desearles a todos una feliz Feria de Todos los Santos. Que estos días estén llenos de alegría, tradición y momentos compartidos con familia y amigos.

María Dolores Fiñana Armada, responsable de la Biblioteca Pública Municipal “Poeta Juan Berbel” de Albox.



Construimos diversión

ESPECIALISTAS EN FABRICACIÓN, INSTALACIÓN Y
MANTENIMIENTO DE PARQUES INFANTILES,
INSTALACIONES DEPORTIVAS Y ZONAS VERDES.

dreamstime



Desert Grass
www.desertgrass.es

Tu empresa cercana de confianza

Contacta: 950 430 250 - info@desertgrass.es | Ctra. A-1204 km 7 - ALBOX (Almería)



Deportivo | Jardín | Espacio Público



HERRAJES EL METRO®

ESPECIALISTAS EN
HERRAJES, PUERTAS,
SUELOS Y COCINAS

CENTRAL
Carretera de Baza -
Huércal Overa, KM 73
04800 Albox (Almería)

DELEGACIÓN ALMERÍA
C/ Río Andarax nº 25, Pol.
Industrial La Juaída
04240 Viator (Almería)

DELEGACIÓN MURCIA
C/ Carlos Egea Krauel nº 13 - 26,
Pol. Industrial Oeste
38820 Alcantarilla (Murcia)

HABITHAME
C/ Costa Balear nº8 Bajo 1
04009 Almería
(Junto al Hotel Elba)

950 120 706

herrajes@herrajeselmetro.com

www.herrajeselmetro.com



CAFETERIA
Hotel - Restaurante

“La Parrilla”



📍 Plaza del Pueblo , 4 Albox
☎ 950 43 00 24

TODO LO QUE PUEDAS IMAGINAR

#famim
#famim1997



25 ANIVERSARIO



Obras y
Reformas



Limpieza
Profesional



Destrucción
Documentación



Termitas y
Carcoma



Control de
Plagas

NOS GUSTA SER PARTE DE TUS IDEAS

1997 - 2022

 Famim Mantenimiento e Higiene Industrial

 @famim1997

 FAMIM 1997 S.L.

 www.famim.com

 **CLINICA
RAIMUNDI**

ODONTOLOGIA

Tú Clínica dental de confianza

**Promo
Promo
Promo**

**€150 DESCUENTO
POR IMPLANTE**

(Válido hasta 30/11/2024)

**IMPLANTES
ESTÉTICA
ORTODONCIA INVISIBLE
ODONTOLOGÍA GENERAL
ORTODONCIA TRADICIONAL**



**Ramón y Cajal 11, 3ºB, Albox
950 43 15 60 / 699 84 33 55**



LONGO

ferreteria

Ctra. Lorca-Baza, km 73.4 Tlfs.: 950 430 064 / 950 523 848
04800, Albox (Almería) gerencia@ferreterialongo.es
info@ferreterialongo.es



www.ferreterialongo.es

Experiencia Herramientas
Profesionales Acero inoxidable
Jardinería Parques Ventanas



LONGO

ferreteria

Remolques Suministro industrial
Ferretería doméstica Puertas Aluminio

Montajes Eléctricos ROMAR

MONTAJES ELÉCTRICOS
ROMAR, S.L.U.

Iluminando la vida

950 51 33 99 - 606 41 51 46

www.montajeselectricosromar.com - m.e.romar.slu@gmail.com

Paraje Benzuaique S/N 04460 FONDÓN, ALMERÍA

LOS OFICIOS HISTÓRICOS DE LOS GITANOS DE ALBOX

Miguel Ángel Alonso Mellado

Los gitanos de Albox han preferido ocupaciones que les permitieran el control sobre su trabajo, así como cierta independencia por lo que han sido artesanos metalúrgicos (hojalateros, estañadores), tratantes, esquiladores, quincalleros, etc...), esto es, actividades en las que las familias se especializaban en ciertos oficios creando tradiciones familiares asociadas a ellos con capacidad para combinar oficios para adaptarse a condiciones de necesidad y pobreza.

Los gitanos nunca cambiaron su cultura, su orden social, por decreto. Ha sido la evolución del mundo, el cambio de la propia España, lo que les ha hecho modificar su vida. A pesar de las prohibiciones y limitaciones, han sido tratantes de ganado, hasta que aparecieron en el campo el tractor y la emigración; han sido cesteros, hasta que el plástico absorbió en gran parte el mercado; han sido nómadas, hasta que tuvieron que refugiarse en los pueblos para poder subsistir.



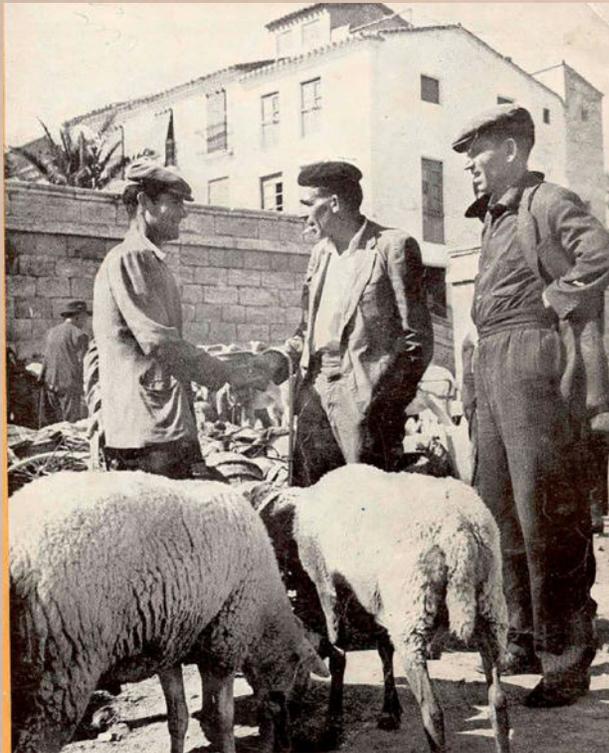
Unos gitanos nómadas a comienzos del siglo XX



Tratante-Marchante

El marchanteo era generalmente de caballerías, aunque estaba extendido también el de ganado caprino y ovejas, aunque menos. Los gitanos eran verdaderos artistas en el trato, le colaban una burra vieja al primero que se interesara por el animal, tenían un arte especial para el camelo, lo que les hizo hacerse en Albox de mucho dinero con el trato. A la feria de mayo, que eran 15 días, y a la de noviembre, de 10 días, venían grandes tratantes de toda España como los “Calzas” de Ávila (la vestimenta típica del tratante era un blusón largo hasta las rodillas llamado calza). De Castellón también venían y tenían de correar al gitano alboxense Juan Rodríguez apodado “Majuan”.

Se dedicaban también los gitanos a llevar los ganaos que había comprado el Baladre o Santiago el Porras previamente, llevándolos de pueblo en pueblo, les pagaban por hacer la “Vereda” que partía del mercado de Huércal Overa, comprando algún borrego, y seguían de feria en feria para venderlos o cambiarlos. La siguiente era la feria



Unos tratantes de Albox en la feria de ganoa a finales de los años 60

de Vélez Rubio, luego Baza, Puerto lumbreras y, finalmente, en Alhama de Murcia era donde los embarcaban en vagones de ganado en la estación de ferrocarril hasta Valencia para carne de matadero. Durante el camino de la Vereda le acompañaban 3 o 4 gitanos en el difícil transporte haciendo de pastores y custodiando esos rebaños con cientos de borregos o cabras. Mi abuelo Faustino de Arboleas era marchante e iba con los ganaos por toda Andalucía y como llevaban dinero encima para el marchanteo, necesitaba estar protegido por lo que, ya en los años 20, le pagaba a una conocida familia gitana de Albox para que lo avalaran en los caminos, por si alguien pretendía atracarle.

Muchas eran las artimañas que utilizaban los gitanos en el marchanteo en el mercado de Albox; el precio de una bestia dependía de lo dócil que fuera porque si era arisca podía tirar al dueño cuando fuera montado en ella o darle una mala coz a alguno. Era común que el comprador se pusiera de acuerdo con el tratante para rebajar el precio del

pollino y, para esto, llevaba el gitano tratante un pequeño pincho disimulado en la chaqueta y cuando no estaba atento el vendedor se lo clavaba a la bestia en la bragá (testículos y zona genital) por lo que empezaba el animal a rebuznar potentemente, dar saltos y a cocear al aire, por lo que, ante el asombro del vendedor, el tratante decía: “jiña o no jiña” queriendo decir que el animal era violento. “Dele usted 4.000 reales por el macho en señal y el trato está cerrado”, decía el gitano. Ante esta evidencia, el pobre vendedor debe rebajar sus pretensiones y ajustar a lo bajo el precio del trato y darse la mano con el comprador para que el trato fuera legal. La convidá venía después en cualquier taberna donde se reunían todos los que habían intervenido a tomarse unos vasos de vino y gurrumancia; a esta invitación por parte del comprador se le llama en Albox “Alboroque”, término por desgracia está en desuso y olvido.

Hay un dicho en Vera, referido a un trato que hubo allí, en la feria de ganoa de la feria San Cleofás de septiembre de 1919, en la que el famoso tratante gitano de Albox, el tío Juan “el Timimi”, trataba la venta de una escualida y anciana pollina con el labrador veratense, Francisco el Hortelano; para el avisgado albojense, el animal, inquieto y sin parar de moverse, gracias a dos carbonillos en brasas, que le había metido en el interior de las orejas, era una pollina no más de dos años. Para el labrador, después de repasar los molares del asno, era una burra más vieja que la tos. El tratante pide al labrador 8.000 reales por el animal y el comprador le respondió: “¿crees que me he caído de un jinjolero?”, por lo que el trato no se hizo, pero este dicho sigue aun utilizándose en la zona de Vera cuando alguien trata de enredar o engañar a otro, a lo que se responde de la misma manera que en aquel trato de 1919 entre un paisano de Vera y un tratante de Albox.

Otra de las tramas de los gitanos que se dedicaban al marchanteo en Albox era la que, cuando un vendedor quería vender una bestia y el gitano estaba interesado en ella, lo primero que hacía era decirle al vendedor que ofrecía por ella un precio superior a su valor real, 2.500 pesetas y que si alguien le ofrecía ese parné podía venderla sin compromiso. Al final de la jornada regresaba el calé a ver cómo había ido el negocio con el animal y el vendedor le explicaba que se habían acercado varios a comprársela por 1.500 pesetas pero que no había querido venderla en ese precio. El gitano le decía qué si no le habían dado más, era porque no los valía,... “¿o es que acaso me estás ocultando algo del animal que no se y vale aún menos?”, le decía. El vendedor le



El cestero del Barrialto Julio Cortés

afirmaba que le había ofrecido esta mañana 2.500 pesetas, pero el gitano e respondía que eso era antes de saber que valía menos el animal. Contrariado, el vendedor terminaba aceptando mil pesetas.

Esquiladores

Iban por todas las calles, ferias o cortijos haciendo sonar el pito para pelar los muleros, las burras, haciéndoles en las crines su forma y densidad. El pito era una flauta de pan, que es un instrumento de viento formado por varios tubos de caña huecos en fila, llamado chifla. Se enseñaban los gitanos, unos a otros, a pelar las bestias a las que le hacían vistosos dibujos en el lomo y aprovechaban para herrarlas, quitaban la herradura, luego con una cuchilla se emparejaba el casco quitando todo lo recrecido con unas tenazas y se limpiaba esa superficie, para después poner los clavos en ángulo en la herradura y cortar las puntas salientes del

clavo, y terminar remachando los clavos con una lima.

Los martes en Almanzora se ponía un gitano de Albox en la esquina de la posá de Enrique, justo en la Plaza del Palacio y ponía las herraduras a las caballerías que venían de la Sierra de los Filabres y pasaban para el mercado de Albox; venían de los cortijos de Albanchez, de Cóbdar o incluso desde Tahal, tardando 6 o 7 horas en llegar. Esa madrugada, la Plaza parecía una autopista incesante de bestias pasando con lo que criaban allí arriba: quesos, chotillos, guarines, etc... y que vendían debajo del puente de Albox para, así, comprar allí lo que no tenían en Filabres: arroz, habichuelas, lentejas, garbanzos o fideos. Decir también que la gente de Almanzora, si había salido el río ese martes, les cobraban a los de Filabres por cruzarlo en las Gachasmigas.

La diferencia que existe en este tipo de esquila, con respecto a la de las ovejas, es que requiere más aprendizaje y adquiere la categoría de arte. El esquilador realizaba su labor al aire libre, pero si llovía, lógicamente, había de colocarse a cubierto, debido a que la esquila no se puede realizar sobre animales con el pelo mojado. La primera esquila se hacía por septiembre, luego venía la de la feria de Los Santos en noviembre. Y después, la de finales de febrero y marzo; con esto, se protegía a los animales del frío y las heladas más fuertes.es. Con esta pela ya estaban más preparados para el laboreo, evitando que sudaran. En efecto, las razones para pelar a los animales eran que estuvieran más frescos a la hora de realizar las labores del campo que corresponden a



Los cesteros Pío Contreras y su mujer Luísa



Un lañao

esa época del año y también que su higiene fuera mayor.

En Albox había un dicho para cuando algún esquilaor no había hecho un trabajo del todo fino con el pollino se decía: “burro mal pelao, a los quince días emparejao”. Quería decir que en dos semanas ya no se iba a notar el trasquilón. Un reconocido esquilaor gitano albojense era Domingo “el Bruja” y otro lo fue Juan “el Cojo”; aunque no abundaban, también hubo un esquilaor que era castellano, “el Alonso”, le decían; Juan Fernández “emparejado” era otro gitano esquilaor del Barrialto. Los dibujos que solían hacer los esquilaores de Albox sobre las bestias eran dos espigas con tallo y dos rayas dentro de un círculo grande.

Hojalatero- Estañao- Paragüero

La hojalatería ha sido un oficio con gran arraigo en esta tierra en la que los gitanos han seguido su vinculación secular con el trabajo de los metales, por lo que tenemos gitanos latoneros, lateros, estañaores, paragüeros o caldereros. Hasta hace más bien poco las ollas, sartenes, aceiteras, candiles o un paraguas se arreglaban una y otra vez y seguían cumpliendo su función.

Hasta el último cuarto del siglo XX los productos de hojalata cumplían su función sirviendo como envases y recipientes, candiles, moldes de repostería, sartenes, embudos, faroles, tarros, cazuelas, jarros y cantarillos. Los hojalateros, con sus hornillos y estaño, recomponían y sellaban cacillos, palanganas, jarros, o convertían las latas

de leche condensada en unos magníficos jarrillos para tomar café o vino incorporándoles una pequeña asa.

Su llegada a los pueblos era nómada, los gitanos llenaban el aire con los sonos asíncronos de los cacharros de metal: herradas, candiles, baños, cazuelas, cacerolas, flaneras... el taller en el suelo -una especie de maleta pequeña, que se colgaba mediante una sucia y desgastada correa sobre el hombro, tenía dos puertecillas y dentro unos cajoncillos. Primero lijaban la zona y con un papel encendían el pequeño hornillo hasta la altura de su boca y soplaban, para que se encendiera. Allí metía los soldadores y cuando ya estaban calientes, con manos expertas sacaba su recipiente con agua fuerte y su varilla de estaño y se producía el milagro de la licuación, que posteriormente extendían el estaño sobre la superficie a reparar. Lo mismo echaban el culo a una cacerola de porcelana, con un trozo de hojalata, que arreglaba una palangana, poniéndole un remache. Si se trataba de un asa desprendida de una olla matancera o el rabo de un cazo, igualmente las volvía a pegar y reparaba. Reparaban muchos aperos metálicos de matanza como calderas y ollas.

Cestería

La cestería o canastería en Albox la trabajaban en exclusiva los gitanos; hacían cestos aquí, “la Vizca”, “la Luisa del Pío”, y Julio Cortés Cortés del Barrialto. Iban a los cerros en busca de esparto y lo utilizaban para hacer agüeras, espuestas o serones. Primero secaban el esparto para poder trabajarlo, lo picaban para que fuera más suave y lo humedecían para poder moldearlo. Se solía teñir en ciertas ocasiones para crear una franja roja o azul que contrastara con el verdoso del esparto. Después había que picarlo a fuerza de golpes sobre un madero para romperlo en tiras finas como hilos de costura y, mediante la pleita, conseguían trenzar los hilos para hacer los aperos.

También solían utilizar las cañas de las riberas para hacer cestos o canastos donde históricamente se han guardado las papas de media comarca. Trabajaban por supuesto la enea, que se criaba en zonas húmedas y servía para hacer los asientos y espalda de las sillas. En Zurgena había varios gitanos que trabajaban estos materiales, uno era un tal Juan y otro el mítico Ricardo de las “Escobas”, que venía por los pueblos con su mobilette colorá.

Lañaores

Iban por los cortijos arreglando cacharros de cerámica (barro) o de loza fina (porcelana), no solían cobrar, preferían el trueque, si podían se llevaban a cambio unas patatas, una botella de aceite, un pan, un trozo de tocino,... era hambre pura, el gitano siempre ha tenido que buscarse la vida para poder comer y en muchas ocasiones llegaba a algún pueblo y bocinaban los lugareños por las calles: “¡gitanos, gitanos!”, advirtiéndolo de la llegada del calé.

El lañador es la persona que mediante lañas era capaz de arreglar utensilios cerámicos o de barro. Los objetos más habituales que se reparaban eran lebrillos, platos, tinajas, tazas, pucheros, peroles, etc. La laña era una grapa metálica utilizada para evitar la progresión de una grieta en un recipiente o para unir fragmentos de objetos cerámicos. Cuando había que unir una pieza rota hacían un agujerillo fino en el cántaro o en el lebrillo y la “lañaban” fijando la pieza rota utilizando una especie de cataplasma o masilla elaborada con resinas y fibras textiles. Esta masilla rellenaba y sellaba grietas y juntas, de manera que ya no perdía el cántaro o tinaja; era una forma de ahorrar de antes, no había llegado la obsolescencia aún, reparar antes que comprar otra. Un gran lañaor fue Miguel Contreras, del Barrialto.

Los Rebuscas

Aprovechaban que había pasado cualquier campaña agrícola para recoger los frutos o espigas que se habían quedado en los campos. Tras la vendimia en septiembre, siempre quedaba uva en las parras, a final de verano se cogía también la almendra y era fácil que una parte de ella se quedara en los pedregosos campos. Recuerdo que teníamos delante de la casa en Almanzora alrededor de la era, varios almendros y todos los años veía a los gitanos de Albox, agachados, silenciosos, rebuscando parsimoniosamente para llenar el costal de almendras y poder llevar algo a sus casas. En invierno no faltaban los rebuscas en la campaña de la oliva quienes, tras concluir a finales de enero, tenían oportunidad de juntar aceite para apañarse una temporada. Por Arboleas también iban a coger en los veranos unos 8 o 10 almendros que tenía un vecino delante de la puerta y al que siempre dejaban un saquillo en la puerta.

La Buenaventura

Era la adivinación del futuro de una persona mediante la interpretación de las rayas de la mano; las gitanas eran



*El malecho vendiendo en un mercao a principios de los 70.
Foto Romero*

las encargadas de esta materia. Como verdaderas pitonisas leían la mano y predecían el futuro, el porvenir, siempre solía tratarse de temas familiares como la falta de hijos, odios hacia algún pariente, comunicarse con algún familiar que estaba en el “más allá”. Se trataba de encandilar a la gente con santería y milagrería para tratar de justificar una desgracia o dar sentido a la vida. Cogían la mano para leer el porvenir con cuatro mentiras a cambio del dinero que podían.

Ante la falta de alimento era normal que la calé ideara argucias para traerse “parné” para la prole. Iban por los cortijos y la estrategia era sencilla: conocer algo de algún vecino de allí, preguntando a los cortijeros, y entonces empezar con el camelo llegando a la casa de fulanica, de la que ya sabían previamente que su marido estaba en Alemania y ofrecerse dulcemente a leerle la Buenaventura y, si accedía, adulaban a la mujer diciéndole que ella era muy buena y trabajadora, pero... “estaba viendo algo que no le gustaba”, haciendo una pausa para que la mujer estuviera en ascuas por saberlo, y entonces era cuando le metía la bacalá afirmando que su Juan, en Alemania, estaba con otra mujer... “que lo está viendo, que es así”. Entre lamentos la mujer le pedía que se marchase y que le dijera cuanto le

debía, más preocupada por su Juan que por el dinero que le estaba jonjobando la calé

Horneros

Han sido un oficio vinculado a los gitanos históricamente. En 1785 se hizo un fichero de gitanos a nivel nacional donde se reflejaban datos de varias poblaciones de Almería y, entre ellas, figuraba Albox. Aparecía Juan Amador, nacido en 1737, de oficio hornero, su hijo Pedro, de oficio alpargatero, y otro hijo de 16 años, que se dedicaba a llevar cargas de leña. Había un gitano llamado Juan Contreras, de oficio Hornero, y su hijo Cayetano, que era hornero y llevaba leña. Juan Fernández, hornero, y su hijo, Bartolomé, quien llevaba leña con caballerías.

Los horneros se dedicaban a llevar la tabla de pan recién amasado, cubierta con una jarapa por encima, al horno del panadero y, después de cocerlo, volvía el hornero a llevarle la tabla de pan a la familia que había hecho la masa. Otra de las funciones del hornero era la de buscar y transportar la leña hasta el horno con las bestias que tenía en propiedad. En Albox ha habido históricamente varios hornos de pan en la Calle Rosario (Calle de los Clérigos) y en La Loma en la Calle Concepción (Calle Horno de Arriba) y en la Calle Santa Isabel (Calle Horno de Abajo). En 1820 había cinco horneros en el Pueblo y uno en La Loma de Albox, entre ellos, Sebastián Muñoz llevaba leña con dos caballerías y Luis Santiago, hornero, cuyos hijos eran alpargateros y otro



Porcel, un afilaor castellano

carpintero. Aparecen también un Juan Muñoz y su hijo Indalecio, como herrero.

Ambulantes-Buhoneros

Iban con la burrilla y unas agüeras por los cortijos o mercaos vendiendo avalorios: objetos de hojalata, como recogedores; estampas del Señor y de la Virgen; caballos de barro, pitos de barro, remolinos. Llevaban un carro de mano cargado de todos estos objetos: alcuizas, candiles y todo tipo de objetos de latón y solían hacer trueque con los vecinos.

En Limaria venía vendiendo avalorios de metal “el Jojoy” de Arboleas; llevaba santillos, bolas de barro, flores, pitos de barro e iba de cortijo en cortijo con una burra con unas agüeras y ahí metía siempre algún crío y, en la otra parte, una piedra grande para contrarrestar el peso, y si se le hacía de noche por el camino ahí dormía.



El “muo Chirro” un afilaor y limpiabotas calé

Traperos-Guiñaperos

“Compro trapos, alpargates viejos y pieles de conejos” decían por las calles una familia de gitanos traperos que compraba todo lo viejo, desde cartones, chatarras, zapatos viejos, suelas de cáñamo, trapos viejos, pellejos de conejos, botellas... y cuando coincidían con los quincalleros cambiaban sus productos por algunos que llevaban los otros como alfileres, imperdibles, mechas, calendarios zaragozanos, cintas o torcias para los candiles. A los niños de las cortijadas les solían hacer el encargo de rebuscar por las casas todo este género a cambio de algunos caramelos.

Quincalleros

Llevaban una arquilla de madera rectangular sujeta al cuello por un cordel, similar a la de “el Malecho” de Albox, vendían baratijas como alfileres, dedales, calendarios zaragozanos, piedras de mechero, mechas, todo de transporte fácil para poder ir por los mercaos o los cortijos.

Uno de ellos, Perico Manzano, solía pregonar por el mercado a la hora de publicitar las piedras de mechero: “cinco peñazos, a peseta, tan afiladas como las malas lenguas de este pueblo”.

Betuneros-Limpiabotas

Uno era castellano, apodado el “Chita”, del Barrialto, y había otro que era gitano y se llamaba Francisco, apodado “el Mudo”; Antonio “el Rufao” y Juan José “el Chirro”, que también era limpiabotas eventualmente.

Antes no había tantos productos de limpieza de calzado como hay ahora, por lo que llevaban un taburete de madera con una plataforma donde ponía el pie el cliente y a fuerza de cepillo y de betún le dejaba los zapatos relucientes. Antiguamente limpiaban los zapatos a la gente acomodada y, ya a principios de los 60, a los oficinistas de los bancos y a los numerosos viajantes de comercio que venían a Albox, por lo que solían recorrer todos los bares en busca de clientela.

Baile-Cante

No han sido por lo general de guitarra y pandereta, a diferencia de en la Andalucía occidental, donde sí que han sido más de jolgorio, cante y baile, entendiéndose que este tema es de origen payo, aunque vinculemos el flamenco ahora a los gitanos. En los años 50 venía un grupo de gitanos temporeros de fuera e instalaban el campamento debajo de

los árboles, en el que los chiquillos saltaban y bailaban, eran verdaderos artistas circenses y también hacían teatro.

Romanceros

Vendían unas cuartillas de papel con historias que cantaban los días de mercado en la Plaza y empezaban así: “Pongan atención señores, un momento por favor, que voy a contar un caso que entristece el corazón. Era un padre y una madre y una hija nada más tenían, y le pusieron María...”. Eran historias que iban variando semanalmente, cantadas a modo de tragedia o tragicómicas que emocionaba a la gente que se agolpaba a escucharlas y después compraban los papeles con esa historia para releerlos en casa,... mucho después llegó Netflix.

Matarifes

Ha habido muchos gitanos en Albox relacionados con este oficio, pero no los solían avisar para estas tareas, ya que tiraban más bien de los “Del Águila” o los “Alascio”, que eran una saga de capaores de renombre desde hacía varios siglos. En cierta ocasión me comentó un alboxense que vivía en Castilla-La Mancha que en cierta ocasión, viendo un programa de la televisión autonómica, un tertuliano comentó que los mejores capaores eran los de Albox,... se quedó muerto nuestro paisano. El “Baladre”, carnicero de Albox, tenía varios matarifes gitanos de las cuevas que mataban y despiezaban los chinos, eran muy buenos profesionales. Algún capaor calé ha habido en Albox.

Afilaores

En Albox se dedicaba a este oficio el gitano Juan José Fernández Conteras apodado el “chirro”, que era mudo y una miaja malafollá también, era limpiabotas eventual. Había otro afilaor castellano que se ponía en la puerta de la Parrilla, apellidado Porcel, el “Capullo”. Llevaban una bicicleta y una muela o piedra de afilar que, al elevarla y mover los pedales, giraba para poder afilar o amolar los cuchillos, tenazas, estijeras... Sería el año 78, cuando asomé por la urbanización veraniega del Pozo del Esparto un gitanillo con una bicicleta y con voz elevada decía: “¡afilaor, afilaor!...” Allí salieron varios vecinos con sus cuchillos para que los afilara, que siempre hacían falta, y, extrañados de cómo había llegado hasta allí en bicicleta, al preguntarle al muchacho su procedencia, este contestó: “Soy de Albox y allí todos semos industriales”.



ecoturf

Especialistas en Césped Artificial - www.ecoturf.es



*Feliz FERIA de
todos los Santos
2024*



Comercial **FONTARBOLEAS**

un nuevo concepto



FONTANERÍA
CALEFACCIÓN - ENERGÍA SOLAR
BIOMASA
OBRA CIVIL
CONTRA INCENDIOS
CLIMATIZACIÓN
VENTILACIÓN Y EXTRACCIÓN
PISCINA
RIEGO - JARDINERÍA
TRATAMIENTOS DEL AGUA
TODO EN BAÑOS

FITOSANITARIOS
COMPLEMENTOS DE ARMERÍA
CARTUCHERÍA
PIENSOS
FERRETERÍA



Telf.: **950 431 415**

C/ Los Muebles, 5 (P.I. Los Llanos)
04660 ARBOLEAS (Almería)

fontarboleas@fontarboleas.es

TIENDA ONLINE
PRÓXIMAMENTE

www.fontarboleas.es

Indalochannel Eventos

Sonido e Iluminación
Profesional



REGISTRO CIVIL Y JUZGADO DE PAZ DE ALBOX

ACTIVIDAD DEL REGISTRO CIVIL DE ALBOX DESDE
1 DE OCTUBRE 2023 AL 1 DE OCTUBRE 2024

Presentamos un año más la estadística de la actividad que se ha llevado a cabo en el registro civil de Albox, por el interés que supone el estudio y la observación, donde queda reflejado el movimiento demográfico que se produce tras el examen de un año, de las inscripciones sobre matrimonios nacimientos, y defunciones que han acaecido en nuestro municipio.

A continuación se inicia el estudio, de los matrimonios, que en este año que estamos estudiando han disminuido un 10%, en su totalidad, y el aumento del matrimonio civil con respecto al religioso, siendo el primero cercano al 85% del total de los mismos y que el matrimonio religioso, en este año, ha disminuido con respecto al año anterior y está compuesto por ciudadanos de nacionalidad española en su totalidad. Además, los matrimonios entre personas de diferente nacionalidad se están incrementando, lo que nos indica, la actualidad social que se da en nuestro municipio, la convivencia y multiculturalidad de nuestro pueblo

Los nacimientos han aumentado con respecto al periodo 2022 a 2023. los nacimientos de padres españoles se mantienen prácticamente igual, habiéndose producido dos nacimientos mas, los nacimientos de padres con nacionalidad NO Española, mas los nacimientos de padres con nacionalidad mixta, han igualado a los nacimientos de españoles, se ha producido un aumento de la natalidad igualandose o superando a los nacimientos de españoles en nuestro pueblo.

En cuanto al sexo, - Es digno de observar y hacer constar como ha subido la diferencia entre hombres y mujeres, ha subido un 33% los nacimientos de hombres con respecto a mujeres. Cuando en años anteriores la diferencia ha sido mas menos, de dos a tres.

En cuanto a las defunciones, en el termino municipal de Albox, se mantienen mas o menos las mismas cifras con respecto a 2022-23, la tendencia es que cada día fallecen mas enfermos en el hospital, también han aumentando las defunciones entre otras nacionalidades.

MATRIMONIOS

Total.....	38
<i>matrimonios civiles.....</i>	<i>31</i>
<i>matrimonios religiosos.....</i>	<i>7</i>
<i>matrimonios nacionalidad española.....</i>	<i>24</i>
<i>matrimonios de nacionalidad</i>	
<i>no española.....</i>	<i>7</i>
<i>matrimonios Mixtos.....</i>	<i>7</i>
<i>matrimonios de nacionalidad</i>	
<i>española religiosos.....</i>	<i>7</i>
<i>matrimonio nacionalidad española</i>	
<i>civiles.....</i>	<i>31</i>
<i>matrimonios nacionalidad no española</i>	
<i>civiles.....</i>	<i>7</i>
<i>matrimonios mixtos civiles.....</i>	<i>7</i>
<i>países extranjeros:</i>	
<i>Matrimonios mixtos</i>	
<i>España y Estados Unidos.....</i>	<i>1</i>
<i>España Y Rusia.....</i>	<i>1</i>
<i>España Y Lituania.....</i>	<i>2</i>
<i>Reino Unido y España.....</i>	<i>1</i>
<i>España Y Argentina.....</i>	<i>2</i>
<i>Matrimonios de Nacionalidad Extranjera</i>	
<i>Perú-Perú.....</i>	<i>3</i>
<i>Ecuador-Bolivia.....</i>	<i>2</i>
<i>Marruecos-Marruecos.....</i>	<i>1</i>

NACIMIENTOS

Total.....	113
Hijos de Españoles.....	58
Hijos de nacionalidades	
no española	46
Hijos de nacionalidades	
española- extranjera.....	9
Nacimientos	
Por sexo	
Mujeres.....	47
Hombres.....	66
Nacidos de parejas con nacionalidad	
española.	
mujeres.....	20
hombres.....	38
Nacidos de parejas con nacionalidad no	
española. Total 46	
mujeres.....	23
hombres.....	23
Nacidos de parejas con nacionalidad mixta	
(española/extranjera). Total 9.	
mujeres	4
hombres	5
Nacimientos por nacionalidades parentales.	
España.....	58
Pakistán.....	14
Marruecos.....	6
Rumanía.....	3
Ecuador.....	2
Bolivia.....	3
Colombia.....	5
Bangladesh.....	1
Honduras.....	1
Suiza.....	1
Perú.....	5
Sahara Occidental.....	1

*Nacimientos matrimonios mixtos
Nacionalidades.
Padre - Madre*

*Reino Unido - Perú
España - Lituania
España - Francia
Marruecos - España
Ecuador - Bolivia
España - Perú
España - Reino Unido
Haití - Brasil*

DEFUNCIONES

<i>Defunciones :</i>	
<i>Total.....</i>	<i>63</i>
<i>Españoles.....</i>	<i>51</i>
<i>Mujeres.....</i>	<i>35</i>
<i>Hombres.....</i>	<i>17</i>
<i>Extranjeros:</i>	
<i>Total.....</i>	<i>11</i>
<i>Mujeres.....</i>	<i>7</i>
<i>Hombres.....</i>	<i>4</i>
<i>Países:</i>	
<i>Británicos.....</i>	<i>6</i>
<i>Francia.....</i>	<i>2</i>
<i>Rumanía.....</i>	<i>1</i>
<i>Bélgica.....</i>	<i>1</i>
<i>Alemana.....</i>	<i>1</i>

Hay que aclarar que solo podemos tener constancia en este Registro Civil de Albox, de los ciudadanos que han fallecido en su domicilio del municipio de Albox o dentro de su termino municipal. Los fallecidos en hospitales o en otras localidades se inscriben en el Registro Civil de la localidad donde ha ocurrido el fallecimiento, aun habiendo nacido en Albox o sea su lugar de residencia.

En realidad la cifra de fallecimientos es superior, no concuerda estos datos con los ciudadanos alboxenses fallecidos. A pesar que la mayoría de personas desean morir en su domicilio, muchos de ellos acaban falleciendo en el hospital, debido a que cuentan con los cuidados médicos oportunos en cada momento, con mejores infraestructuras y que la atención se suele ubicar en el contexto hospitalario.

Desde la sede del Juzgado de Paz y Registro Civil de Albox, ubicada en: Plaza Nueva N°3 de Albox

Se le ofrece al ciudadano un moderno servicio telemático, en unas instalaciones adecuadas para el ejercicio de nuestra función y así conseguimos una justicia mas rápida y segura, ejerciendo y velando por una justicia de proximidad, que incluye Registro civil, información procesal a la ciudadanía, mediación, conciliación, matrimonios, etc, a disposición de todos los ciudadanos alboxenses.

Los Juzgados de Paz nunca salen en los medios de comunicación porque no tramitan las grandes macrocausas pero son el eslabón de la organización judicial de cara a la ciudadanía con unos medios justos. Por eso no se debe infravalorar sus funciones ni a su personal.

Las competencias de los Juzgados de Paz:

- *En materia civil son:*
 - *Actos de conciliación.*
 - *Labores de cooperación y auxilio judicial.*

- *Registro Civil:*
 - *Expedientes (nacionalidades, matrimonio, rectificaciones, y otros actos mas)*
 - *Celebración de matrimonio civil, inscripciones de Nacimiento, defunciones, notas marginales de cualquier modificación del estado civil del inscrito, expedición de certificaciones, fe de vida y estado entre otras cosas, así como custodia del archivo del Juzgado de Paz y Registro Civil.*

- *En materia Penal:*
 - *Auxilio Judicial*
 - *Actuaciones de prevención, por delegación y otras que señala la Ley.*

Además, el juez de paz conoce los conflictos dentro de la comunidad, garantiza la mediación como primera entrada a la solución del conflicto e intenta intervenir y resolver de forma justa e imparcial de modo directo, según reglas de equidad y costumbres, con la finalidad de restablecer los vínculos de la vecindad.

Con motivo de la aprobación y entrada en vigor de la Ley 5/2010, de 11 de Junio de Autonomía Local de Andalucía, los ayuntamientos andaluces se encargan del mantenimiento e instalaciones de los Juzgados de Paz.

Estamos muy agradecidos del Excmo Ayuntamiento de Albox, a su Alcaldesa Doña Maria del Mar Alfonso Pérez y a todo el equipo de gobierno, por el mantenimiento de las instalaciones del Juzgado, donde todos los funcionarios trabajan muy cómodos, repercutiendo en el trato excelente a los

usuarios.

dotándolo de recursos materiales, la atención a nuestras necesidades en el mantenimiento de los equipos informáticos, preocupados por el problema de accesibilidad, que en este local no son los mejores para las personas con movilidad reducida,

Por tanto, todos los trabajadores de este Juzgado le estamos muy agradecidos por este interés y apoyo que recibimos

Todas estas funciones y servicios, más otros muchos, se realizan cada día, por el buen trabajo y profesionalidad que desarrollan los funcionarios del juzgado de Paz de Albox, la atención al ciudadano resulta ejemplar.

LA JUEZ DE PAZ:

MCARMEN GARCIA MORALES



ABOGADOS
ESPECIALISTAS EN URBANISMO y
EXPROPIACIONES

615 848 117

www.villalobos.eu

abogados@villalobos.eu



Casa
Conchillo



Fontanería - Pavimentos - Saneamientos - Baños
Material de Construcción en General
SERVICIO DE CONTENEDORES

Ctra. Lorca-Baza, km 72,3 - Apdo. Correos 4/04800 Albox (Almería)

Telf: 950 430 740 - Móvil: 695 844 425

contabilidad@casaconchillo.es - ventas@casaconchillo.es

www.casaconchillo.es

LOS BAÑOS EN LA BALSA DE “DON PEPE”

Antonio Alfonso Fernández “El Puntas”

Los Baños en la Balsa de “don Pepe” Corría el verano del 67. Estaba de moda ir a bañarse a la balsa de don Pepe situada en la confluencia de la rambla de la Hortichuela con el río Almanzora en el término municipal de Cantoria. Un sábado por la tarde quedamos algunos amigos de la peña para ir al cine de verano en la terraza Conchillo. Esa misma noche estrenaban la película, ya el clásico: “Siete Novias Para Siete Hermanos”. Nuestro espacio favorito era el gallinero, la parte alta de la terraza que tenía acceso independiente. Era la zona más concurrida, lo que nos daba pie para hablar y reírnos así como para hacer algún desmadre como fumarnos hasta el último cigarrillo del paquete de tabaco de celtas cortos que comprábamos para la función. Salíamos con un colocón de tabaco de un par de narices. Este desmadre era un secreto entre nosotros.

A la salida del cine acordamos que al día siguiente, domingo por la tarde, iríamos a bañarnos a la balsa de don Pepe. Éramos Juan Domingo, Juan Navarro, Teodoro Rizos, Francisco Ruiz y yo. Pues bien, quedamos en la puerta del antiguo campo de fútbol. Éste estaba hecho con paredes de tierra y tenía en la entrada un portalón de madera. Hoy día en ese espacio está el pabellón de deportes y detrás el campo de fútbol llamado “Campo las Ventas” Llegó la hora que habíamos acordado de la tarde de ese domingo y acudimos Juan Navarro “el



Zapatones” y yo, Antonio “el Puntas”. Pasó media hora y en vista que nadie más venía iniciamos el camino de “las Casicas” que concurría con el que venía del Almanzora, paralelo a la vía del tren, para dirigirnos hasta el puente que cruza la rambla de la Hortichuela, en donde unos metros más abajo, estaba la famosa balsa de “don Pepe”, nuestro destino.

Durante los cuatro kilómetros que distaba la balsa de Albox nos fueron sucediendo algunas anécdotas en la tarde, coincidiendo con una de las tardes más calurosas de aquel verano. Mientras íbamos caminando veíamos como la tierra despedía flama como si estuviera ardiendo. Las cigarras, “chicharras” para los nativos de aquí, cantaban sin descanso, las lagartijas corrían por las pedrizas, las alzabaras adornaban el camino y los grillos saltaban sin parar. La ausencia de gorriones y otros pájaros delataba el calor de esa hora, que afrontábamos sin sombrero ni gorra que nos protegiera del implacable sol. Los chorros de sudor

empezaban a correr por nuestro cuerpo y ya solo deseábamos llegar a la balsa y bañarnos en aquella agua fresca y cristalina que nos habían contado. Fue entonces cuando llegamos a la vía del tren. Quedaba ya poco trayecto cuando vimos a un hombre sentado en un ribazo junto a un bancal de melones, vigilándolo. Al paso le dijimos “buenas tardes”. Nos devolvió el saludo con otro “buenas tardes” de forma pasiva y cordial, centrado en su labor de vigía. Seguimos andando y en cinco minutos llegamos a la balsa de “don Pepe” Dentro había cinco o seis personas bañándose y otros tantos fuera.

Nosotros nos dispusimos para bañarnos previo pago de dos pesetas, las cuales pagaríamos con toda la alegría del mundo pues estábamos ansiosos de zambullirnos en aquella agua fresca y cristalina que manaba de una tubería de unos veinte centímetros que un motor extraía de un pozo. Nuestra sorpresa fue que no podíamos bañarnos pues no teníamos la edad suficiente para entrar en la balsa. Nuestra reacción fue de decepción y gran cabreo y por más que insistimos fue imposible. Pasaron diez minutos hasta que decidimos volver con las orejas agachadas por el mismo camino sin otra opción. Y así lo hicimos.

Pero al llegar al lugar donde estaba el bancal de melones, y observando que no había nadie, decidimos coger un melón y refrescarnos con aquel manjar. Pero aquel buen hombre a quien dimos las buenas tardes estaba escondido y al acecho. Nos pilló con el melón en las manos cuando de repente empieza a gritarnos: “¡con que buenas tardes, eh! ¡Granujas, sinvergüenzas, ladrones...!” y con las mismas energías que nos gritaba nos tiraba piedras que silbaban como las balas, a la vez que corría como un galgo detrás de nosotros.

Al darnos cuenta el número que traía aquel cortijero tiramos el melón y empezamos a correr sin parar. Nuestra velocidad superó la del sonido, las sandalias echaban chispas al contacto con las traviesas y las vías del tren, haciendo el camino de regreso en la mitad de tiempo aunque éste era de tierra con piedras y hoyos. No nos dio tiempo a quejarnos ni a descansar unos minutos hasta llegar a nuestras casas.

Aquel día aprendimos muchas cosas, entre otras a llevar gorro las tardes de verano y que un “buenas tardes” puede convertirse en una tarde inolvidable. Después los baños siguieron en las balsas de riego de la Villa cerca del casco urbano. La balsa “del Perán”, la “balsa de la fuente Demetrio”, la “balsa del Bollo”, la “balsa del Pleito”, la “acequia de los Calicantos” y la “de los Caños”, entre otras.

Afortunadamente hoy son muchas las piscinas privadas distribuidas por toda la villa así como las públicas con sus magníficas instalaciones, entre ellas la climatizada, pudiendo disfrutarla durante todo el año niños, adultos, mayores, personas con movilidad reducida y todo aquel dispuesto a experimentar los beneficios del agua. Con un servicio y unos monitores dignos de mención.

¡Feliz FERIA de todos los Santos 2024 Antonio Alfonso Fernández “El Puntas”

ABIERTO
24H



DIESEL
GASOIL BONIFICADO



TUNEL DE LAVADO
LAVADO A PRESIÓN



LAVADO DE VEHICULOS INDUSTRIALES

V
I
S
Í
T
A
N
O
S



TODAS
LAS
MARCAS
MEJORES
PRECIOS

VENTA DE TODO TIPO DE NEUMÁTICOS
DESCARBONIZACIÓN DE ADMISIÓN
ALINEACIÓN DE DIRECCIÓN
INFLADO POR NITRÓGENO
LAVADO DE INTERIOR
ACEITE Y REVISIONES
AMORTIGUADORES
FRENOS



MICHELIN
TIENDA OFICIAL MICHELIN

Av. 28 de Febrero sn - Albox 650461661

www.gruposalasagula.es



Av. 28 de Febrero sn - Albox - 650 461 661 - www.gruposalasagula.es



EMPRESA INSTALADORA Y MANTENEDORA

REALIZAMOS INSTALACIONES DE:

- .CLIMATIZACIÓN**
- .CALEFACCIÓN**
- .VENTILACIÓN**
- .AEROTERMIA**



. INSTALACIONES FOTOVOLTAICAS

PRESUPUESTO Y ESTUDIO SIN COMPROMISO

**C/ TENIENTE LOBO
C.P: 04800 ALBOX (ALMERÍA)
Tlf: 653685697/ 605903288**

EMPRESA HOMOLOGADA Y ADHERIDA AL PLAN DE AUTOCONSUMO



EL ESTRAPERLO EN ALBOX Y EN ESPAÑA

“AL MARGEN DE LA LEY: EL ESTRAPERLO COMO SALVAVIDAS EN LA POSGUERRA ESPAÑOLA”

Corrían los hambrientos años 40 y con motivo de la Guerra Civil se paralizaron los medios de producción y por consiguiente se produjo un desabastecimiento de productos alimenticios que dio lugar al estraperlo, mercado negro o contrabando. El estraperlo en Albox durante la posguerra fue una actividad crucial para la supervivencia económica de sus habitantes en tiempos difíciles. Se trataba de personas en nuestro pueblo que traficaban a pequeña escala con alimentos intervenidos y racionalizados por el gobierno de España, aproximadamente hasta el año 1952, cuando se le puso fin a la “cartilla de racionamiento” o “cupos”, que se repartían según el número de personas que formaban la unidad familiar.

Las familias más desfavorecidas económicamente no tenían otra opción más que pasar por el racionamiento. Sin embargo, las que disponían de mayor poder adquisitivo tenían ese mercado negro a disposición para poder comprar alimentos a precios “usureros”, si así lo quieres llamar, sin tener que padecer escasez. Hablamos de alimentos, como, por ejemplo: arroz, azúcar, aceite de oliva, harina de trigo, etc., ya que, por las circunstancias del momento, en las casas había que comer pan de cebada, que daba una sensación de ahogo al tragarlo.

Por aquellos tiempos, se crearon la Comisaría General de Abastos y la SNT (Servicio Nacional del Trigo) para controlar la producción en España y las importaciones de alimentos para la población española. De todas maneras, había pequeños

agricultores locales que escapaban a ese control ejercido por dichos organismos, los cuales acudían a pequeños molinos que proliferaban por las riveras de nuestras ramblas en su mayoría movidos por agua como el “Molino de los Pepas” en

Rambla Taberno y algunos otros en la Rambla de Oria. Estos molinos estaban bajo

vigilancia y control de la Guardia Civil. Dentro del pueblo de Albox existían molinos más modernos con motores eléctricos, como el “Molino de los Agüeras”, ya desaparecido, situado en la confluencia de las calles San Leonardo y Tejeras, el “Molino del Tío Adolfo”, situado a las afueras del pueblo, etc. Los molinos cobraban la “maquila” en especie y siempre disponían de trigo ya molido y no declarado para ofrecer a los estraperlistas. De ahí que la Guardia Civil estaba siempre pendiente para intentar controlar este “comercio fuera de la ley”.

En Albox, había una gran actividad en torno al estraperlo, debido a que muchos

de sus habitantes, los famosos “arrieros”, transportaban sus mercancías en sus carros

tirados por burros, como se puede apreciar en el Monumento al Arriero situado en la

Plaza Nueva. Este gran número de personas dignas de encomio por su arrojo y valentía en su lucha por la supervivencia, se enfrentaban a muchas dificultades en el camino como el “bandolerismo”, las multas de las autoridades, el requisamiento de las mercancías y de los medios de transporte (camioncillos o carros...) por parte

de las autoridades, e incluso penas de cárcel. Como se puede imaginar, eran tiempos difíciles para los que se dedicaban a esta peligrosa actividad en Albox, pero no menos peligrosa, para los que venían de fuera también.

Albox se estableció como centro comarcal de este tipo de comercio. Los compradores eran mayoritariamente de Levante: Valencia, Alicante, Murcia..., aunque también venían de otras partes de España. El principal producto controlado era el trigo y sus derivados, principal ingrediente de comidas propias de nuestro terreno como el pan, las gachas, las migas, los gurullos...etc, destinados a combatir el hambre que se sufría en la posguerra.

En Albox había una persona muy conocida por su relación con la actividad estraperlista, no quiero mencionar su nombre sin permiso de su familia. Esta persona estudiaba los movimientos y control de la Guardia Civil y sabía cuál era el mejor momento para embarcar las mercancías en la estación de tren de Albox, ubicada en Almanzora, burlando así los controles de las autoridades desde nuestro municipio hasta su destino. Este albojense acompañaba a las/los estraperlistas en su ruta, y les indicaba cómo podían esconder sus mercancías en el tren, por ejemplo, cubriendo las sacas de harina con sus enormes enaguas, en el caso de las mujeres...

Si en Albox hubo hambre, el resto de España no escapó de la trágica situación. En una docena de años de posguerra, aproximadamente, la hambruna se cobró entre 200.000 y 300.000 vidas en todo el país. Durante este período, la gente vivía al margen de la ley, ya que ninguna norma podía impedir que alguien adquiriera medicinas o comida por cualquier medio cuando estaba en juego su salud o supervivencia. Los más

vulnerables, quienes sufrieron con mayor intensidad, buscaron en el estraperlo una

forma de sustento. La ineficacia del sistema de racionamiento fomentó esta práctica.

Un ejemplo ilustrativo es el de una familia de cuatro personas en Granada, que entre el 10 y el 20 de marzo de 1945 tuvo que sobrevivir con una ración de un cuarto de litro de aceite, 200 gramos de azúcar, 100 gramos de jabón, 100 gramos de macarrones

y 200 gramos de fideos. Las calorías aportadas por estas cantidades eran insuficientes,

lo que desesperaba a las familias en su búsqueda de alimentos.

Es importante destacar el papel crucial de las mujeres en esa época. Muchas de ellas, verdaderas heroínas, tuvieron que enfrentarse solas a la necesidad, a menudo con

numerosos hijos a su cargo. Sus maridos habían fallecido en la guerra o estaban presos por razones políticas. Muchas de estas mujeres también acabaron en la cárcel por recurrir al estraperlo como medio de subsistencia.

Con el paso del tiempo y la mejora de la situación económica del país, la actividad del estraperlo fue disminuyendo. A medida que el gobierno levantaba las restricciones y declaraba los alimentos de libre comercialización, el mercado negro en Albox se convirtió en cosa del pasado.

Ramón Alonso Granero



QUICK-STEP
CREADOS POR SUELOS



SANRAFAEL



Tarimatec

HERRAJES EL METRO®

**ESPECIALISTAS EN
HERRAJES, PUERTAS,
SUELOS Y COCINAS**

CENTRAL
Carretera de Baza -
Huércal Overa, KM 73
04800 Albox (Almería)

DELEGACIÓN ALMERÍA
C/ Río Andarax nº 25, Pol.
Industrial La Juaida
04240 Viator (Almería)

DELEGACIÓN MURCIA
C/ Carlos Egea Krauel nº 13 - 26,
Pol. Industrial Oeste
38820 Alcantarilla (Murcia)

HABITHAME
C/ Costa Balear nº8 Bajo 1
04009 Almería
(Junto al Hotel Elba)

950 120 706
herrajes@herrajeselmetro.com
www.herrajeselmetro.com



BUSTER + PUNCH



GRUPOXL

- comunicación -

 622 443 701

 info@grupoxl.es

rotulación | imprenta
vestuario laboral y deportivo
trofeos personalizados

Síguenos en nuestras redes sociales

GrupoXL Comunicación





CLAUSURA ESCUELA DE VOLEIBOL
ALBOX 2023/2024



CLAUSURA ESCUELA DE ATLETISMO
ALBOX 2023/2024



CLAUSURA ESCUELA DE TENIS DE
CLUB DE TENIS 2023/2024



CLAUSURA ESCUELA DE GIMNASIA
RÍTMICA 2023/2024



CLAUSURA ESCUELA DE FÚTBOL
BASE ALBOX 2023/2024



ESCUELA DE KICK BOXING



CLAUSURA ESCUELA PADEL Y TENIS



CLAUSURA CLASES DE NATACIÓN



EQUIPO CADETE FEMENINO CDV
(ALBOX 2024/25)



45 OPEN INTERNACIONAL VICENTE
BONIL 2023



EQUIPO ALEVÍN FEMENINO CDV
ALBOX 2024/25



45 OPEN INTERNACIONAL VICENTE
BONIL 2023

TORNEO VOLEY
ALBOX 2024



OPEN DE TENIS IBP
ALBOX 2024



OPEN DE TENIS IBP
ALBOX 2024





OPEN DE TENIS IBP
ALBOX 2024



OPEN DE TENIS IBP
ALBOX 2024



I TORNEO VOLEIBOL
VILLA DE ALBOX 2024



TORNEO VOLEY ALBOX 2024



24H FÚTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZÁLEZ ALBOX 2024



45 OPEN INTERNACIONAL VICENTE BONIL 2023



24H FÚTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZÁLEZ ALBOX 2024



24H FÚTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZÁLEZ ALBOX 2024



24H FÚTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZÁLEZ ALBOX 2024



CABLE SKY CUEVAS DEL ALMANZORA 2024



CABLE SKY CUEVAS DEL ALMANZORA 2024



FINAL CAMPO A TRAVÉS ALBOX 2024



FINAL CAMPO A TRAVÉS ALBOX 2024



FINAL CAMPO A TRAVÉS ALBOX 2024



SENDERO CABO DE GATA
MÓNSUL LOS GENOVESES 2024



SENDERO CABO DE GATA
MÓNSUL LOS GENOVESES 2024



SENDERO CABO DE GATA
MÓNSUL LOS GENOVESES 2024



SENDERO CABO DE GATA
MÓNSUL LOS GENOVESES 2024



SENDERO CABO DE GATA AGUA AMARGA LAS NEGRAS 2024



SENDERO CABO DE GATA AGUA AMARGA LAS NEGRAS 2024



FOTO CALAR ALTO NOCTURNO 2024



SENDERO CABO DE GATA AGUA AMARGA LAS NEGRAS 2024



SENDERO CALAR ALTO 2024



SENDERO NOCTURNO CALAR ALTO 2024



SUBIDA BTT MEMORIAL GINÉS PÉREZ MATEOS 2024



SUBIDA BTT MEMORIAL GINÉS PÉREZ MATEOS 2024



TORNEO FÚTBOL 7 VILLA DE ALBOX 2024



TORNEO FÚTBOL 7 VILLA DE ALBOX 2024



XVII SAN SILVESTRE ALBOJENSE 2023



CARRERA NOCTURNA CONTRA EL CÁNCER ALBOX 2024



CARRERA NOCTURNA CONTRA
EL CÁNCER ALBOX 2024



CARRERA NOCTURNA CONTRA
EL CÁNCER ALBOX 2024



CARRERA NOCTURNA CONTRA
EL CÁNCER ALBOX 2024



COPA ANDALUCÍA XI PRUEBA BTT
CICLISTA SENDA DE ARRIEROS ALBOX 2024



COPA ANDALUCÍA XI PRUEBA
BTT CICLISTA SENDA DE
ARRIEROS ALBOX 2024



COPA ANDALUCÍA XI PRUEBA BTT CICLISTA
SENDA DE ARRIEROS ALBOX 2024



COPA ANDALUCÍA XI PRUEBA BTT
CICLISTA SENDA DE ARRIEROS ALBOX 2024



COPA ANDALUCÍA XI PRUEBA BTT
CICLISTA SENDA DE ARRIEROS ALBOX 2024



COPA ANDALUCÍA XI PRUEBA BTT
CICLISTA SENDA DE ARRIEROS ALBOX 2024



COPA ANDALUCÍA XI PRUEBA BTT
CICLISTA SENDA DE ARRIEROS ALBOX 2024



GALA DEL DEPORTE ALBOX 2024



GALA DEL DEPORTE ALBOX 2024



GALA DEL DEPORTE ALBOX 2024



SAN SILVESTRE ALBOJENSE 2023



VUELTA ALMERÍA 2024



VUELTA CICLISTA ALMERÍA POR ALBOX



VUELTA CICLISTA ALMERÍA



VUELTA CICLISTA ALMERÍA 2024



VUELTA CICLISTA ALMERÍA



CAMPEONES PLATA PRIMERA LIGA DE FÚTBOL INCLUSIVO ALMERIENSE 2024



SUBIDA BTT MEMORIAL GINÉS PÉREZ MATEOS 2024



CDV ALBOX EL SALIENTE CAMPEONES PLATA PRIMERA LIGA DE FÚTBOL INCLUSIVO ALMERIENSE 2024



GALA DEL DEPORTE ALBOX 2024



Áridos y Hormigones Pérez Jiménez S.L.

Oficinas de Tíjola:
C/ Virgen del Socorro 137
04880 Tíjola (Almería)
950 420 447

Cantera de Lucar
Tel: 620 82 48 87

Planta de Arboleas
tel: 685 88 50 56

Planta de Purchena
tel: 620 82 48 90

Planta de Huerca Overa
Tel 670 77 91 55

Planta de Caniles
Tel 672 28 37 67

www.aridosperez.com



Miembro de:



**SERVICIO DE
BOMBEO
Y CONTROL DE
CALIDAD
PROPIOS**

 **AGUAEMA, S.L.**
empresa constructora



Oficinas de Tíjola:
C/ Virgen del Socorro 137

950 421 040

www.aguaema.com



Pavimentaciones
Urbanizaciones
Encauzamientos
Movimientos de tierras
Instalaciones eléctricas
Nichos y Columbarios

Abastecimientos
Saneamientos
EDAR
Naves Industriales
Hormigón Impreso
Vivienda y Edificación





Ayuntamiento de Albox
950 120 908

Policia Local de Albox
950 121 080

Páginas/Plataformas oficiales Ayuntamiento de Albox

Ayuntamiento de Albox: www.albox.es

Sede Electrónica: <https://albox.sedelectronica.es/>

Oficina Virtual Tributaria: <https://albox.tributoslocales.es/>





CARPAS

Pañales

**NOSOTROS NOS OCUPAMOS DE TODO
TÚ SOLO DE DISFRUTAR**

www.carpaspanales.es
info@carpaspanales.es